

Novas de Alfredo

Unilaiva no Astral

com informação musical

Novas de Alfredo

Variante:

padrão



Versão:

2025-12-24

Recebido por:

Padrinho Alfredo



<https://unilaiva-astral.aavalla.net/>

Compilado por: unilarva (lari.natri@iki.fi)



Unilaiva no Astral é um projeto que tem como objetivo transcrever hinários comumente cantados em um formato que contenha todas as informações musicais, incluindo partituras, mas que seja fácil e conveniente de usar para praticar e no trabalho também. Isso é possível com a ajuda de muitas pessoas — e através do canto, da execução, da dança, da escuta, da partilha, do estudo e da aprendizagem. Este é um trabalho em andamento que está sendo realizado com Amor e um sentimento imenso de Gratidão em relação ao belo Multidão de Hinos, às pessoas que os receberam, à Doutrina e ao incrível Mistério do Universo.

Sumário

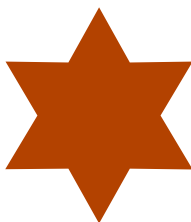
	Página
1 PADR. ALFREDO: NOVA ERA ★	5
1 Nova Era	6
2 Demonstração	8
3 A Cura	10
4 Calma	12
5 Pai dos Pais	14
6 O Barquinho	16
7 Dia das Mães	18
8 Parabéns	20
9 Me Abençoa	22
10 Mensagem	24
11 A Deus Eu Agradeço	26
12 Senhor Juramidam	28
13 Dimensão Espiritual	30
14 Valorizar	32
15 Rota	34
16 História	36
17 Relógio do Tempo	38
18 A Justiça É Reta	40
19 Contato	42
20 Meu Pai	44
21 Mamãe Vosso Brilho É Tão Lindo	46
22 Crianinha	48
23 Oh! Virgem da Conceição	50
2 PADR. ALFREDO: NOVA DIMENSÃO ★	53
1 Brilhantes Pedras Finas	54
2 Ciranda do Amor	56
3 Luzeiro do Meu Hinário	58
4 Salmo	60
5 Rei da Ciência	62

6	In, in	64
7	Porto Seguro	66
8	Mamãe Maria	68
9	Eu Sou Flor das Águas	70
10	Excelência	72
11	Louvar o Criador	74
12	Tucum	76
13	Só por Amor	78
14	Bastão	80
15	Vida	82
16	O Rigor das Profecias	84
17	Santa Cura	86
18	Renascer	88
19	Infinitum	90
20	Centenário Integração	92

A	Técnico	95
A.1	Círculos	95
A.2	Sobre Acordes	96

Capítulo 1

Padr. Alfredo: Nova Era



1

Nova Era

Padr. Alfredo (ofert. para: Nena)

Tom: **C**Boas tons: **C, C-D**

(c) (b) 4 (a) (g) (c) (e) (g) (e)
 Quem be | leza no ù - ni - verso
 (Am) (Am) (G) (F) (C)
 Meu Pai | está me guiando

E quanto | mais eu me entrego
 (Am) (G) (F) (C)
 Mais Ele | vai me limpando

Eu vou | seguindo, ensinando
 (Am) (G) (F) (C)
 O que meu | Pai deixou na Terra

Na colheita | de irmãos
 (Am) (G) (F) (C)
 Quem vem | compor a Nova E - ra

Eu convido | os meus irmãos
 (Am) (G) (F) (C)
 Se ale - | grar na nossa festa

Esquecer | a ilusão
 (Am) (G) (F) (C)
 E se firmar | bem na floresta

Na floresta | temos tudo
 (Am) (G) (F) (C)
 Ela, | Mamãe e Papai

Toda fonte | de riqueza;
 (Am) (G) (F) (C)
 A Natureza | e muito mais

(D):

Bm | D

(Bm) | A G | D

1. Quem be - le - za no u - ni - ver - so; Meu Pai
 2. E quan - to mais eu me en - tre - go; Mais E -
 3. Eu vou se - guin - do, en - si - nan - do; O que meu
 4. Na co - lhei - ta de ir - mãos; Quem vem com -
 5. Eu con - vi - do os meus ir - mãos; Se a - le -
 6. Es - que - cer a i - lu - são; E se fir -
 7. Na flo - res - ta te - mos tu - do; E - la,
 8. To - da fon - te de ri - que - za; A Na - tu -

es - tá me gui - an - do.
 le - vai me lim - pan - do.
 Pai dei - xou na Ter - ra.
 por a No - va E - ra.
 mar na nos sa fes - ta.
 Ma bem na flo - res - ta.
 re - mãe e Pa - pai.
 re - za e mui - to mais.

What beauty in the universe; my Father is guiding me
 And the more I surrender myself, the more He keeps cleansing me
 I keep following and teaching what my Father left on Earth
 In the gathering of the brothers and sisters, who come to compose the New Age
 I invite my brothers and sisters to be joyful in our celebration
 To forget the illusion and firm yourselves well in the forest
 In the forest we have everything: Her, Mother and Father
 Every source of wealth is Nature and so much more

2 Demonstração

Padr. Alfredo (ofert. para: Aucineide)

Tom: A

Boas tons: A, G#-A

(e) (d) ⁴C# A (b) (d) C# E7 (a) A (C#) (e) (a) F#m (b) (F#) D
 Eu a - prendi neste mundo não fa-zer mal à ninguém .
 (d) (b) Bm (a) (g#) E (e) (g#) F#m (a) E7 (g#) A (e) A
 E desejo demonstrar bele-zas que meu Pai tem .
 (e) (d) C# A (b) (d) C# E7 (a) A (C#) (e) (a) F#m (b) (F#) D
 Este Santo Soberano de Poder U - niversal .
 (e) (d) Bm (F#) (b) (a) A (e) (C#) (e) (d) (b) (g#) Bm (b) (a) E7 A
 Quem destroi a natureza está fe-din-do o nosso Pai .
 A E7 A F#m D
 O nosso Pai e nossa Mãe nos olha todo momento
 Bm E E7 A
 Nos dá tudo em abundância à saúde e o alimento
 A E7 A F#m D
 Quem não reconhece a força do Divino Onipotente
 Bm A Bm E7 A
 Está vivendo no escuro e caminhando inconsciente
 A E7 A F#m D
 Se alertem toda gente que habita aqui na terra
 Bm E E7 A
 Olhem o sol e os planetas: neles não existe guerra
 A E7 A F#m D
 Quem trabalha neste mundo sem ao Mestre respeitar .
 Bm A Bm E7 A
 Ele dá a disciplina e muda pra outro lugar .

(G):

G D7 | G | Em | C

Am | D | - D7 | G

G D7 | G | Em | C

Am | G | Am D7 | G

Final: toque tudo

[A]

A E⁷ A F[♯]m

T
A
B

- 1.A Eu a-pren-di nes-te mun-do Não fa - zer mal a nin -
 2.A O nosso Pai e nos-sa Mãe Nos o - lha to - do mo -
 3.A Se a - ler-tem to - da gen - te Que ha - bi-ta a-qui na

[4]

D Bm E E⁷ A

T
A
B

guém; E de - se - jo demons-trar Be-le-zas que meu Pai tem._
 men-to; Nos dá tudo em a-bundância: A sa - ú-de e o a - li-men-to.
 ter-ra; Olhem o sol e os pla-ne-tas: Neles não é - xis - te guerra.

[B]

E⁷ A F[♯]m D

T
A
B

- 1.B Es - te San-to So-be - ra - no De Po - der U - ni-ver - sal._
 2.B Quem não re-co-nhece a for - ça Do Di - vi-no O-ni-po - ten - te.
 3.B Quem tra-ba-lha nes-te mun-do Sem ao Mestre res-pe - tar;_

[C]

Bm A Bm E⁷ A

T
A
B

- 1.C Quem destroi a na-tu - re-za Es-tá fe - din-do o nos-so Pai._
 2.C Está vi-ven-do no es - cu-ro E ca-mi-nhando incon-sci - en - te.
 3.C E - le dá a dis-ci - pli-na E mu-da pra oû-tro lu - gar._

3 A Cura (Eu Venho Acrescentar)

Padr. Alfredo (ofert. para: Liza)

Tom: **A**

Boas tons: **A, A^b-A**

(e) 4 (c[#]) (b) (c[#]) (d) (g[#]) (b) (a)
 Eu venho a - crescer .
 (c[#]) (e) (F[#]m) (Bm) (f[#]) D
 A - qui dentro des - te poder .
 (d) (f[#]) (a) (e) (c[#])
 (Bm) D A
 A cu - ra Deus é quem dá .
 (e) (c[#]) (b) (c[#]) (d) (g[#]) (b) (a)
 (F[#]m) E7 A
 E é se bem merecer .

(B):

B F[#]7 B

(G[#]m) (C[#]m) E

(C[#]m) E B

(G[#]m) F[#]7 B

A E7 A
 E é se bem merecer .
 (F[#]m) (Bm) D
 Da verdade e do amor .
 (Bm) D A
 Deus e a Virgem Mãe .
 (F[#]m) E7 A
 E Je - sus Redentor .

(C):

C G7 C

(Am) (Dm) F

(Dm) F C

(Am) G7 C

A E7 A
 Patriarca São José .
 (F[#]m) (Bm) D
 E todos seres divinos .
 (Bm) D A
 Nos dão a graça da vida .
 (F[#]m) E7 A
 São João é o nosso caminho .

1. Eu_ ve-nho a - crescentar; A - qui dentro deste po - der;_ A
 2. E_ é_ se bem me - re - cer; Da ver - da - de e do a - mor;_
 3. Patri - ar - ca São Jo - sé; E_ to - dos seres di - vi - nos; Nos

5 (Bm) D A (F#m) E7 A

cu - ra Deus é quem dá;_ E é_ se bem me - re - cer._
 Deus e a Virgem Mãe;_ E Je - sus Reden - tor._
 dão a gra - ça da vi - da; São Jo - ão é o nos - so ca - mi - nho.

I come to add here within this power
 Healing, God is who gives it and if one really deserves it
 And if one really deserves it, of truth and of love
 God and the Virgin Mother and Jesus the Redeemer
 The Patriarch Saint Joseph and all divine beings
 Give us the grace of life, Saint John is our path

4 Calma (Sou Filho do Meu Pai)

Padr. Alfredo (ofert. para: Akira)

Tom: A

Boas tons: A, A^b-A

Sou filho do meu Pai, e meu Pai é quem me dá
Para Deus tudo está feito, não precisa se avexar

Vamos seguir com calma, que com calma Deus está
No céu e nos astros, na floresta, vento e mar

No homem na mulher, e em toda criação
Deixa tudo acontecer no poder de São João

Deste lado e do outro, a verdade é uma só
O meu Mestre está seguro, junto com a força maior

Esta é uma clareza que me veio do astral
Andar direitinho na doutrina do meu Pai

(G):

G Am D

Em Am D G

(B):

B C[#]m F[#]

G[#]m C[#]m F[#] B

Final: toque tudo

[A]

T
A
B

1.A Sou fi-lho do meu Pai, E meu Pai é quem me dá.

2.A Va-mos se-guir com calma, Que com cal-ma Deus es-tá

3.A No homem na mu-lher, E em to-da cri-ação.

4.A Deste la-do e do ou-tro, A ver-dade é u-ma só.

5.A Es-ta é u-ma cla-re-za, Que me vei-ô do astral.

[B]

T
A
B

1.B Pa-ra Deus tu-do está fei-to, Não pre-ci-sa se a-ve-xar.

2.B No céu e nos astros, Na flo-res-ta, vento e mar.

3.B Dei-xa tu-do acon-te-cer, No po-der de São Jo-ão.

4.B O meu Mestre está se-gu-ro, Jun-to com a for-ça mai-or.

5.B An-dar di-rei-ti-nho, Na dou-tri-na do meu Pai.

I am a son of my Father, and my Father is who gives to me
For God all is done, there is no need to hurry

Let's follow with calmness, because with calmness God is
In the sky and in the astral bodies, in the forest, wind and sea

In man in woman, and in all of creation
He lets let everything happen in the power of St. John

On this side and the other, the truth is just one
My Master is secure, together with the higher force

This is a clarity that came to me from the astral
To walk straight and narrow in the doctrine of my Father

5

Pai dos Pais

Padr. Alfredo (ofert. para: Alvino)

Tom: **C**Boas tons: **D, C-E**

Quanto mais ando mais ve - jo

É aviso aos meus ir - mãos

Cuida - do, cuidado

Do Padrinho Sebasti - ão

O cuidado do Padrinho

É um aviso de irmão

Um, um, um, hum, hum

Se acordem meus irmãos

Salve o grande Pai dos Pais

Viva a Nossa Virgem Mãe

Viva nós como seus fi - lhos

Viva nossa salvação

Para ser filho de Deus

É preciso todo amor

Ser fiel e obediente

A Jesus Cristo Redentor

(D):

D A Bm

- D

Bm D

- A C

(E):

E B C#m

- E

C#m E

- B E

A

T
A
B

- 1.A Quanto mais an-do mais ve - jo; E a - vi-so aos meus ir - mãos.
 2.A O cui - da - do do Pa - drinho; É um a - vi-so de ir - mão.
 3.A Salve o gran-de Pai dos Pais;— Viva a Nossa Virgem Mãe.
 4.A Pa - ra ser fi-lho de Deus;— É pre - ci-so to-do a-mor.

B

T
A
B

- 1.B Cui - da - do, cui - da - do; Do Pa - dri-nho Se-bas - ti - ão.
 2.B Um, um, um, hum, hum;— Se a - cor - dem meus ir - mãos.
 3.B Vi-va nós como seus fi - lhos; Vi-va nos - sa sal - va - ção.
 4.B Ser fi - el e obe - di - en - te; A Je-sus Cris - to Re-den - tor.

The more I walk the more I see, and I warn my brothers and sisters
 The warning, the warning, of Padrinho Sebastião

The warning of Padrinho is a warning from a brother
 Um, um, um, hum, hum, wake up my brothers and sisters

Hail the great Father of fathers, viva our Virgin Mother
 Viva us as Your children, viva our salvation

To be a child of God one needs complete love
 To be faithful and obedient to Jesus Christ the Redeemer

6 O Barquinho

Padr. Alfredo (ofert. para: Artur)

Tom: **Bm**

Boas tons: **Cm, (Bm)-(Cm)**

Meu Pai é tudo e todo, meu Pai não é ruim
Eu acre-di-to em meu Pai é a - credi-to em mim
Sou fi - lho da Rainha é vi-vo neste jardim

Navego nesta força do supremo Criador
No barquinho da firmeza, da justiça e do amor
Com mamãe natureza, mãe do nosso Salvador

No meio destas ondas me levas a conhecer
O poder destas ilhas no seu divino poder
Terremotos e vulcões faz tudo estremecer

Só a força do meu Pai é quem faz tudo renascer
O Santo Poder da vida se transforma e faz crescer
Viva terra, viva o mar, e viva o amanhecer

A **Bm** **F#**

T
A
B

- 1.A Meu Pai é tu-do e to - do Meu Pai não é ru - im.
 2.A Na - ve-go nes-tã for - ça Do su - pre-mo Cri - a - dor.
 3.A No - mei-o des-tas on-das Me le - vas a co-nhe - cer.
 4.A Só a for-ça do meu Pai É quem faz tu-do re-nas - cer.

B **Bm**

T
A
B

- 1.B Eu a - cre - di - to em meu Pai E a - cre - di - to em
 2.B No bar-qui - nho da fir - me - za Da jus - ti - ça e do a -
 3.B O po - der - des - tas i - lhas No seu di - vi - no po -
 4.B O San-to Poder da vi - da Se trans - for-ma e faz cres -

8 **F#** **Bm** **F#** **F#7** **Bm**

T
A
B

- mim; Sou - fi - lho da Ra - i - nha E vi - vo nes-te jar - dim.
 mor; Com mamãe na - tu - re - za Mãe do nos-so Sal - va - dor.
 der; Terre-mo-tos e vul - cões Faz tudo estre-me - cer.
 cer; Vi - va ter-ra, vi - va o mar E vi - va o a - manhe - cer.

My Father is everything and all, my Father is not bad
 I believe in my Father and I believe in me
 I am son of the Queen and I live in this garden

I navigate in this force of the supreme Creator
 In the little boat of firmness, of justice and love
 With Mother nature, the Mother of our Savior

In the midst of these waves You take me to understand
 The power of these islands in their divine power
 Earthquakes and volcanoes make everything shake

Only the force of my Father is what makes everything be reborn
 The Holy Power of life that transforms and makes grow
 Viva the Earth, viva the Sea, and viva the dawn

7 Dia das Mães

Padr. Alfredo (ofert. para: Madr. Rita)

Tom: C

Boas tons: C, (B)-(C)

g 4 C e g f e d c
 Fir mei-me na lu-a cheia
 g C e g f e d Dm
 No grande dia das Mães
 g b d g G
 Pedindo conforto a meu Pai
 d g f e d c G7 C
 E pedindo bênção, Mamãe

C G7 C
 A bênção para viver
 Dm
 E colher esta grande família
 G
 Para um dia apresentar
 G7 C
 No Reino da Soberania

C G7 C
 Oh! Santa Mãe das Mães
 Dm
 Em todo o universo impera
 G
 Protege a nossa família
 G7 C
 Com minha Mãe que me trouxe em matéria

C G7 C
 A Doutrina é verdadeira
 Dm
 O Santo Daime em tudo se soma
 G
 O Mestre é o de Nazaré
 G7 C
 E o mistério é da Amazônia

(B):

B F#7 B

- C#m

F# -

- F#7 B

(A):

A E7 A

- Bm

E -

- E7 A

1. Fir - mei - me na lu - a chei - a; No
 2. A bèn - ção pa - ra vi - ver; E co -
 3. Oh! San - ta Mãe das Mães; Em
 4. A Dou - tri - na é ver - da - dei - ra; O San-to

3 gran - de di - a das Mães; Pe - din - do confor - to a meu
 lher es - ta gran - de fa - mí - lia; Para um di - a a - pre - sen -
 to - do o uni - ver - so im - pe - ra; Pro - te - gei a nos - sa fa -
 Dai - me em tu - do se so - ma; O Mes - tre é o de Na - za -

6 Pai; E pe - din - do bèn - ção, Ma - mãe.
 tar; No Rei - no da So - be - ra - ni - a.
 mí - lia; Com mi - nha Mãe que me trou - xe em ma - té - ria.
 ré; E o mis - té - rio é da Á - ma - zô - nia.

I firmed myself in the full moon on this great Mother's Day
 Asking for comfort from my Father and asking for a blessing, Mother

The blessing to live and gather this great family
 To one day present in the Kingdom of Sovereignty

Oh! Holy Mother of Mothers reigns over the entire universe
 Protect our family with my mother who brought me into the world

The Doctrine is true, the Holy Daime is the sum of all things
 The Master is the one of Nazareth and the mystery is of the Amazon

8

Parabéns

Padr. Alfredo (ofert. para: Daniéle e Paula)

Tom: C

Boas tons: C, B^b-D

Salve todos festejos de maio
Linda festa da Virgem Mari-a
Salve a Mãe, o Filho e as flo-res
Salve o Pai em nossa harmoni-a

(D):
G | -
| - A
D Bm
D | 1D7

Salve os aniversariantes
Que agradecem a Deus neste dia
Só cantando o cantar com amor
Espalhando paz é alegria

C
1C7

Novamente girando os festejos
Nesta roda que vai e que vem
Viva os aniversarian - tes
Parabéns, parabéns, parabéns

C
Am
1C7

Parabéns, parabéns, parabéns
Nesta roda não falta ninguém
Viva todos os aniversá - rios
Parabéns, parabéns, parabéns 1parabéns

C
Am
1C7

1. Sal-ve to - dos fes-te - jos de mai - o; Lin-da
 2. Sal-ve os a - ni-ver - sa - ri - an - tes; Que a - gra -
 3. No-va - men - te gi-ran - do os fes - te - jos; Nes-ta
 4. Pa-ra - béns, pa-rabéns, pa - ra - béns; Nes-ta

3

fes - ta da Vir-gem Ma - ri - a; Salve a Mãe, o Fi-lho e as
 de - cem a Deus nes-te di - a; Só can-tan-do o cantar com a -
 ro - da que vai e que vem; Vi - va os a - ni-ver - sa - ri -
 ro - da não fal - ta nin - guém; Vi - va to - dos os a - ni-ver -

6

flo - res; Salve o Pai em nossa harmo - ni - a. ni - a.
 mor; Es-palhan-do paz e a - le - gri - a. gri - a.
 an - tes; Pa - rabéns, pa-rabéns, pa - ra - béns. béns.
 sá - rios Pa - rabéns, pa-rabéns, pa - rabéns, parabéns béns.

Hail all the May festivities, the beautiful feast of the Virgin Mary
 Hail the Mother, the Son and the flowers, hail the Father in our harmony

Hail all celebrating birthdays who are grateful to God on this day
 Only singing the songs with love, and spreading peace and joy

Once again the festivities turn in this wheel that comes and goes
 Viva all celebrating birthdays, happy birthday...

Happy birthday... In this circle no one is missing
 Viva all celebrating birthdays, happy birthday, happy birthday...

9 Me Abençoa

Padr. Alfredo (ofert. para: Aucinete)

valsa

Tom: Dm

Boas tons: Dm, Cm-Ebm

Me abençoa Divino Papai, e a - benço - a Mamãe
 Para sem - pre eu Vos a - mar -

Me abençoa Divino Papai, e a - benço - a Mamãe
 Para sem - pre eu Vos louvar -

Me abençoa Divina Mamãe, e abençoa Papai
 Para sempre eu enxergar -

Me abençoa Divina Mamãe, e abençoa Papai
 Para sempre acompanhar -

Joguei a minha tarrafa no meio, e com esperança me veio
 A praia da beira-mar -

Os peixes que eu peguei nela veio, e com certeza ensinei
 Para sempre saber nadar -

Agora vamos cantar com amor e vamos bailar meus irmãos
 Para sempre nós festejar -

A Deus e a Virgem Maria no Céu, com a doçura do mel
 Na terra, no vento e no mar -

Final: toque tudo

[A] *Dm* *E°* *A* *Gm* *Dm*

T 2 2 2 2 2 0 3 0 0 0 0 3 2 3 0

A 2 2 2 2 2 0 3 0 0 0 0 3 2 3 0

B 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

1.A Me a - ben-ço - a Di - vi - no Pa - pai, E a - ben-ço - a Ma-
 2.A Me a - ben-ço - a Di - vi - na Ma-mãe, E a - ben-ço - a Pa-
 3.A Jo-guei a minha tar-ra - fa no meio, E com es - pe-ran - ça me
 4.A A - go - ra vamos can-tar com a - mor, E va-mos bai-lar meus ir -

Dm *E°* *A⁷* *Dm* **[B]** *E°*

T 0 0 3 2 0 3 2 2 2 2 2 2 0 3 0 2

A 0 0 3 2 0 3 2 2 2 2 2 2 0 3 0 2

B 0 0 3 2 0 3 2 2 2 2 2 2 0 3 0 2

mãe; Para sempre eu Vos a - mar. 1.B Me a - ben-ço - a Di - vi - no Pa-
 pai; Para sempre eu enxer-gar. 2.B Me a - ben-ço - a Di - vi - na Ma-
 vei - o; A prai-a da beira- mar. 3.B Os pei-xes que eu peguei ne-la
 mãos; Para sempre nós fes-te - jar. 4.B A Deus e a Virgem Ma-ri - a no

A *Gm* *Dm* *E°* *A* *Dm*

T 0 0 3 2 0 3 2 2 2 0 4 4 2 0

A 0 0 3 2 0 3 2 2 2 0 4 4 2 0

B 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

pai, E a - ben-ço - a Mamãe; Para sem-pre eu Vos lou - var.
 mãe, E a - ben-ço - a Pa-pai; Para sem-pre a-com-pa - nhar.
 veio, E com cer-teza ensi - nei; Para sem-pre sa-ber na - dar.
 Céu, Com a do-çu-ra do mel; Na terra, no vento e no mar.

Bless me Divine Daddy and bless me Mama, so I may always love you
 Bless me Divine Daddy and bless me dear Mama
 To praise you forever

Bless me Divine Mama and bless me Daddy, so that I can always see
 Bless me Divine Mama and bless Daddy
 To always accompany You

I cast my net in the midst of the sea and with hope it came to me,
 to the beach of the seaside
 The fish that I caught came into the net and with certainty I taught them
 To always know how to swim

Now let us sing with love and let's dance my brothers and sisters, to celebrate forever
 God and the Virgin Mary in heaven with the sweetness of honey
 On the Earth, the wind and sea

10 Mensagem

Padr. Alfredo (ofert. para: Ricardo Tadeu)

mazurca

Tom: G

Boas tons: G, G-G

(b) (d) ⁶g (f#) e (d) (g)

Vou can tar esta mensagem

(e) (d) (g) (e) (a) **Am**

Que meu Mestre me mandou

(e) (a) (b) (g) **Am** **G**

Doctrinar o mundo inteiro

(b) (d) (a) (b) (g) **D7** **G**

Na ordem do Pai Cria - dor

G

Com ordem da Mãe Divina

Am

Ao guerreiro Arcanjo São Miguel

Am **G**

Aí tem a disciplina

D7 **G**

Para nossa educação no céu

G

Sem amor não tem caridade

Am

Sem a força não tem união

Am **G**

Vai doer a disciplina

D7 **G**

Do guerreiro São Sebastião

G

Quem mandou foi a Rainha

Am

Quem castiga é São Irineu

Am **G**

Dependendo da ignorância

D7 **G**

Cada um se destrói por si mesmo

(A):

A

- Bm

Bm A

E7 A

G
 Estou fazendo o que Ele disse
Am
 Se cumprindo a sua justiça
Am G
 E as doenças vão se transformando
D7 G
 Do correio da má notícia :||

A

T
A
B

1.A Vou can - tar es - ta men - sa - gem Que meu
 2.A Com or - dem da Mãe Di - vi - na Ao guer -
 3.A Sem a - mor não tem ca - ri - da - de Sem a
 4.A Quem man - dou foi a Ra - i - nha Quem cas -
 5.A Es - tou fa - zen - do o que E - le dis - se Se cum -

2

T
A
B

Mes - tre me man - dou. 1.B Dou - tri -
 rei - ro Ar - can - jo São Mi - guel. 2.B Aí -
 for - ça não tem u - ni - ão. 3.B Vai do -
 ti - ga é São I - ri - neu. 4.B De - pen -
 prin - do a su - a jus - ti - ça. 5.B E as do -

3

T
A
B

nar o mundo inte - ro Na or - dem do Pai Cri - a - dor.
 tem a dis - ci - pli - na Pa - ra nossa e - du - ca - ção no céu.
 er a dis - ci - pli - na Do guer - rei - ro São Se - bas - ti - ão.
 dendo da i - g - no - rân - cia Ca - da um se destrói por si mes - mo.
 en - ças vão se trans - for - man - do Do cor - rei - o da má no - tí - cia.

D.C.

11 A Deus Eu Agradeço

Padr. Alfredo (ofert. para: Carlos Raulino)

Tom: C

Boas tons: D, C-D

A Deus eu agradeço e a toda natureza

(D):

G D

Pelo céu azul, o sol, a lua e as estrelas

A D

Oh! Minha Mãe Divina eu também Vos agradeço

Pelo que conheço o que o-b-tenho e que recebo

Andar na paz dos santos proteção dos anjos vem

Prestar bem atenção que no mundo tudo tem

Alerta para o tempo que o mesmo está chegando

Quem falou do meu Mestre com certeza vai ficando

(E):

Anjos e arcanjos deste dia de natal

A E

São José, São Zarcarias e o príncipe Imperial

B E

1-4.A *Final: toque tudo (no 5º verso)*

T
A
B

- 1.A A Deus eu a-gra-de-ço, e a to-da na-tu-re - za.
 2.A Oh! Mi-nha Mãe Di-vi-na, eu tam-bém Vos a-gra-de - co.
 3.A An - dar na paz dos san-tos, pro-te - ção dos an-jos vem.
 4.A A - ler - ta pa-ra o tem-po, que o mesmo está che-ga - do.

1-4.B

T
A
B

- 1.B Pe-lo céu a - zul, o so, a lu - a e as es-tre - las.
 2.B Pe - lo que co - nheço, o que o - b - te-nho e que re - ce - bo.
 3.B Pres - tar bem a - ten-ção, que no mun-do tu-do tem.
 4.B Quem fa-lou do meu Mes-tre, com cer - te - za vai fi-can - do.

D.C. 3 V.

5.A

T
A
B

- 5.A An-jos e ar-can-jos, des-te di - a de na-tal.

5.B

T
A
B

- 5.B São Jo - sé, São Zar-ca - ri - as, e o prin-ci-pe Impe - ri - al.

To God I give thanks, and to all of nature
 For the blue sky, the sun, the moon and the stars

Oh! My Divine Mother, I also thank you
 For what I know, what I obtain and what I receive

To walk in the peace of saints, protection of the angels comes
 To pay close attention, for the world has everything

Be alert for the times, for the time is arriving
 Who spoke against my Master will surely stay behind

Angels and archangelks, of this Christmas day
 Saint Joseph, Saint Zacariah and the Imperial Prince

12 *Senhor Juramidam*

Padr. Alfredo (ofert. para: Elizabeth Mendes)

(Tom: C)

(Boas tons: C, B-D)

O Se[.]nhor Ju[.]ramidam é quem vem me en[.]si - nar
É pre[.]ci - so ter amor e é pre[.]ci - so re[.]zar
Para po - der mere[.]cer e é pre[.]ciso se ca[.]lar

Quem não ouve os hinos não devem mais procurar
Não vai ouvir a meu Pai, O Mestre que sempre esta
Não ouve a natureza e não pode participar

Eu olhando para oi[.] céu, vejo es[.]trelas bril[.]har
É um grande livro aces[.]o, que podemos se fir[.]mar
O leia quem mere[.]cer e quem souber res[.]peitar

Neste livro se en[.]contra nossa Mãe e nosso Pai
E todos seres divinos que todos brilham iguais
Aonde está a divindade não existe Satanás

Para ser filho de De[.]us é pre[.]ciso mais ama[.]r
Não querer ser tão ama[.]do e nem tão considera[.]do
Neste mundo deserdado sem antes considera[.]r

(B):

B | F# B

G#m B | G#m B

G#m B | E B

(D):

D | A D

Bm D | Bm D

Bm D | G D

[A] *Final: toque tudo*

T
A
B

- 1.A O Se - nhor Ju - ra - mi - dam_ É quem vem me en - si - nar.
 2.A Quem não ou - ve os hi - nos Não de - vem mais pro - cu - rar.
 3.A Eu o - lhan - do pa - ra o céu_ Ve - jo es - tre - las brilhar.
 4.A Nes - te li - vro se en - con - tra Nos - sa Mãe e nos - so Pai.
 5.A Pa - ra ser fi - lho de Deus_ É pre - ci - so mais a - mar.

T
A
B

- 1.B É pre - ci - so ter a - mor_ E é pre - ci - so re - zar;_ Pa - ra
 2.B Não vai ou - vir a meu Pai_ O Mes - tre que sempre es - ta;_ Não ou -
 3.B É um grande li - vro a - ce - so Que po - de - mos se fir - mar;_ O lei -
 4.B E to - dos se - res di - vi - nos Que to - dos brilham i - guais; A - onde es -
 5.B Não que - rer ser tão a - ma - do E nem tão con - si - de - ra - do; Nes - te

T
A
B

- po - der me - re - cer_ E é pre - ci - so se ca - lar.
 ve a na - tu - re - za E não po - de par - ti - ci - par.
 a quem me - re - cer_ E quem sou - ber res - pei - tar.
 tá a di - vin - da - de Não e - xis - te Sa - ta - nás.
 mun - do de - ser - da - do Sem an - tes con - si - de - rar.

The Lord Juramidam is who comes to teach me.

One needs to love and one needs to pray.

In order to deserve and one needs to be quiet

Those who don't hear the hymns no longer seek.

They will not hear my Father, the Master who is ever present.

They will not hear nature and they will not be able to participate.

When I look to the sky, I see the stars shining.

It is a great book that is accessible, in which we can firm ourselves.

It is read by those who are deserving and those who show respect.

In this book we find our Mother and our Father.

And all the divine beings, they all shine equally.

Where there is divinity Satan does not exist.

To be a son of God one must love more.

Not to want to be so loved, and neither to be so considered.

In this forsaken world without considering others first.

13 Dimensão Espiritual

Padr. Alfredo (ofert. para: Lúcia Arruda)

valsa

Tom: Bm

Boas tons: Bm, Bbm-C#m

Eu amo a Deus nas al-turas
Dimensão espiritual -
E amo a minha Mãezi-nha do Céu
Na terra e no astral -

Chords: A, A7, D, E, F#m, Bm, C#m, B, B7, E, F#, G#m, C#m

Adoro a Santa Estrela Sol -
Com Vossa luz do me viver -
Venereo as noites de luar Mamãe
Que é para a Senhora eu lhe ver -

Chords: A, A7, D, E, F#m, Bm

Estrelas bem pequeninas
Gravitam no firmamento
Firmeza no coração do meu Pai
E firmeza no pensamento -

Chords: A, A7, D, E, F#m, Bm

Penetro na natureza
Na sua imensidão. -
Pedindo conforto da vida a meu Pai
Senhor, Meu Juramidam -

Chords: A, A7, D, E, F#m, Bm

A

T
A
B

2 2-2-2 4-0-4 2 2-2 2-2-2

1.A Eu a - mo a Deus nas al - tu - ras; Di - mensão es -
 2.A A - do-ro a San-ta Es-tre-la Sol; Com Vos-sa luz
 3.A Es - tre - las bem pe-que - ni - nas; Gra - vi - tam
 4.A Pe - ne - tro na na-tu - re - za; Na su - a

6

T
A
B

2-2-2 4 4 4 2-2-2 2-2-2

pi - ri - tu - al. 1.B E a - mo a mi-nha Mãe -
 do me vi - ver. 2.B Ve - ne - ro as noi-tes de
 no fir - ma - men - to. 3.B Fir - me - za no co - ra -
 i - men - si - dão. 4.B Pe - din-do con - for - to da

11

T
A
B

2 4-2 0-0 0-0-0 0-0 2 2

zi-nha do Céu; Na ter - ra e no as - tral. D.C.
 lu - ar Ma-mãe; Que é pa-ra a Se - nhora eu lhe ver.
 ção do meu Pai; E fir-me-za no pen - sa - men - to.
 vi-da a meu Pai; Se - nhor, Meu Ju - ra - mi - dam.

I love God in the heights, spiritual dimension
 And I love my dear Mother of Heaven
 On the Earth and in the astral

I adore the Holy Star Sun, with Your light of well-being
 I venerate the nights of moonlight Mamãe
 That are for me to see You

Tiny little stars gravitate in the firmament
 Firmness in the heart of my Father
 And firmness in thought

I penetrate nature in its immensity
 Asking comfort of life from my Father,
 My Lord Juramidam

14

Valorizar

Padr. Alfredo (ofert. para: Sebastião Raulino)

Tom: G

Boas tons: G, (G^b)-(G)

O Mestre fez o convi - te
 Para todos trabalhar
 E valorizar a vida
 O nos - so Mestre aon-de esta

Dar valor ao Criador
 Dar valor à Criação
 Dar valor ao Pai Divino
 E a Virgem da Conceição

A Rainha da Floresta
 Cria tudo harmonizado
 Toda cor e toda flor
 Dentro do jardim dourado

Salve a luz e salve a força
 O poder e o saber
 Salve, salve o nosso Mestre
 A força aonde pode ser

(G^b):| G^b -| - D^b| - C^b(A^bm6) | D^b D^b7 | G^b

1. O Mestre fez o con-vi-te; Pa-ra to-dos tra-ba-lhar; E va-
 2. Dar va-lor ao Cri-a - dor; Dar valor à Cri-a-ção; Dar va-
 3. A Ra - i - nha da Flo-res-ta; Cri-a tu-do har-mo-ni-za-do; To-da
 4. Salve a luz e salve a for-ça; O poder e o sa-ber; Sal-ve,

5. lo - ri - zar a vi-da; O nos-so Mes-tre a - on-de es - ta.
 lor ao Pai Di - vi - no; E a Vir-gem da Con-cei - ção.
 cor e to-da flor; Den-tro do jar - dim dou - ra - do.
 sal-ve o nos-so Mes-tre; A for-ça a - on - de po - de ser.

The Master invited everyone to work
 And to value life, our Master where He is
 To value the Creator, to value Creation
 To value the Divine Father and the Virgin of Conception
 The Queen of the Forest creates everything in harmony
 Every color and every flower within the golden garden
 Hail the light and hail the force, the power and the knowledge
 Hail, hail our Master, the force wherever it may be

15

Rota

Padr. Alfredo (ofert. para: Sid Matos)

valsa

Tom: C

Boas tons: D, C-E

Vi- sando este rumo
 Vamos co - nhecer
 O trabalho do Mestre
 E Seu grande poder

Seguindo esta rota
 Nós vamos chegar
 No central da Doutrina
 A onde o Mestre esta

É grande festejo
 E grande disci - plina
 Acompanhar o Mestre
 Nesta Santa Doutrina

Atenção na jornada
 Vamos ver como é
 O trabalho do Mestre
 Jesus nossa fé

(D):

D | -

| - Dmaj7 | A

| - | A7

| - | D

(E):

| E | -

| - E maj7 | B

| - | B7

| - | E

1. Vi - san-do es-te ru-mo; Va - mos co-nhe - cer; O tra-
 2. Se - guin-do es-ta ro-ta; Nós va-mos che - gar; No cen-
 3. É gran-de fes - te-jo; E gran - de dis - ci - pli-na; A-com-
 4. Aten-ção na jor - na-da; Vamos ver co - mo é; O tra-

5. ba - lho do Mes-tre; E Seu gran - de po - der.____
 tral da Dou - tri - na; A - on - de o Mes-tre es - ta.____
 pa - nhar o Mes-tre; Nesta San - ta Dou - tri - na.
 ba - lho do Mes-tre; Je - sus nos - sa fé.____

Observing this direction, let us discover
 The work of the Master, and His great power
 Following this route we will arrive
 To the center of the Doctrine, where the Master is
 It's a great celebration and great discipline
 To accompany the Master in this Holy Doctrine
 Attention in the journey, let us see how it is
 The work of our Master, Jesus, our faith

16

História

Padr. Alfredo (ofert. para: Glauco Vilas Boas)

mazurca

Tom: Bm

Boas tons: Cm, (Bm)-(Cm)

(Am) (capo 2):

Com cer teza a minha história
 Por onde eu já passei
 Mostrando a Santa Doutri - na
 A todos eu ensi - nei

Am C

Am E

- E7

- Am

Com firmeza a nossa Doutrina
 Por onde esta passando
 Mostra Vossa disciplina
 E a todos está ensinando

Viva os mestres desta força
 Que é quem nos traz o remédio
 Contido no Santo Daime
 Ele vai dando a quem lhe pede

(Cm):

Cm E^b

Cm G

- G7

- Cm

Recebemos com amor
 Enquanto o nosso mundo está girando
 Como é bom cantar em roda
 Com nosso Mestre nos ensinando

1. Com cer - te - za a minha histó - ria;__ Por
 2. Com fir - me - za a nos - sa Dou - tri - na;__ Por
 3. Vi - va os mes - tres__ des - ta for - ça;__ Que
 4. Re - ce - be - mos__ com a - mor;__ **En-quan-to o**

2. on - de eu já pas - sei;__ Mos -
 on - de es - ta pas - san - do;__ Mos - tra
 é quem nos traz o re - mé - dio;__ Con -
 nos - so mun - do es - tá gi - ran - do;__ Co - mo é

3. trando a San - ta Doutri - na;__ **A** to - dos eu en - si - nei.__
 Vos - sa__ dis - ci - pli - na;__ **E** a todos es - tá en - si - nan - do.
 ti - do no San - to Dai - me; **E** - le vai dan - do a quem lhe pe - de.
 bom__ can - tar em ro - da; Com nosso Mes - tre nos en - si - nan - do.

With certainty, my history, where I have already been
 Showing the Holy Doctrine I taught for everyone

With firmness, our Doctrine, wherever it is passing
 It shows Your discipline and is teaching everyone

Viva the masters of this force, who are who bring us the remedy
 Contained in the Holy Daime, He gives to those who ask Him

We receive with love while our world is turning
 How good it is to sing in a circle with our Master teaching us

17 Relógio do Tempo

Padr. Alfredo (ofert. para: Josiana Mota)

Tom: C

Boas tons: D, C-D

Quando é de manhãzinha para mim
 Já é meio-dia em ponto para alguém
 Para muitos essa hora já é tarde
 E outro tanto a iluminária logo vem

Bem cedinho é idade da criança
 Logo mais vem vindo à maturidade
 Preparando para a hora da colheita
 Colher de tudo que plantou nesta verdade

Neste mundo boas árvore dá bom fruto
 Dependendo da sua utilidade
 O nosso Mestre nos falou da laranjeira
 Carregada de laranja em seu hinário

Finda o dia, vem a noite, é descanso
 Para quem cuida da sua atividade
 Passa a sombra, já nos vem o novo dia
 Pleno de luz, o Sol com sua claridade

(D):

Bm | A

Bm | A

¹D ²(Bm) | D

| - ¹A ²(A7) | D

A **Am** **G**

1.A Quando é de ma-nhã-zi - nha.pa-ra mim; Já é
 2.A Bem ce - di-nho é i - da - de da cri - an - ça; Lo-go
 3.A Nes-te mun-do bo-as ár - vo-re dá bom fru - to; De-pen -
 4.A Finda o di - a, vem a noi-te, é des - can - so; Pa-ra

3 **Am** **G** **Bii** **C**

mei - o - dia em ponto para al-guém. 1.B:ii Pa-ra mui-tos es-sa ho-ra já é
 mais vem vin-do a matu - ri - da - de. 2.B:ii Pre-pa-ran-do para a ho-ra da co-
 den - do da sua uti - li - da - de. 3.B:ii O nos-so Mes-tre nos fa - lou da laran-
 quem cui-da da sua a-ti - vi - da - de. 4.B:ii Passa a sombra, já nos vem o no-vo

6 **C** **G** **C** **Bii**

tar - de; E ou-tro tanto a ilu - mi-ná - ria lo-go vem. 1.B:ii Pa-ra
 lhei - ta; Colher de tu - do que plantou nes - ta ver - da - de. 2.B:ii Pre-pa-
 jei - ra; Car-re - ga - da de la-ranja em seu hi - ná - rio. 3.B:ii O nos-so
 di - a; Ple-no de luz, o Sol com su - a cla-ri - da - de. 4.B:ii Passa a

9 **Am** **C** **G7** **C**

mui-tos es-sa ho-ra já é tar-de; E ou-tro tanto a ilu - mi-ná - ria lo-go vem. -
 ran-do para a ho-ra da colheita; Colher de tu - do que plantou nes - ta ver-da-de.
 Mes-tre nos fa - lou da laranjei-ra; Car-re - ga - da de la-ranja em seu hi-nário.
 sombra, já nos vem o no-vo di-a; Ple-no de luz, o Sol com su - a cla-ri-da-de.

When it is early morning for me, it's already midday for someone else
 For many it is already late, and for others the first light is about to come

Very early is the age of the child, soon enough comes maturity
 Preparing for the hour of the harvest, to harvest everything you planted in this truth

In this world a good tree gives good fruit, depending on its usefulness
 Our Master told us of the orange tree, laden with oranges in His hinário

The day ends, the night comes and it is rest, for those who carry out their activity
 The dark passes, the new day comes, full of light, the sun with its clarity

18 A Justiça É Reta

Padr. Alfredo (ofert. para: Júlia)

valsa

Tom: Dm

Boas tons: Dm, Cm-Ebm

(d) 3 (a) (d) (b^b) (a) (g) (e)
 Eu a - mo bem essas forças -
 (g) (e) (a) (f) (d)
 Com e - las sigo cantan-do -
 (a) (d) (f) (d) (a) (d) (f) (e)
 Boni-cissi - mo Jesus e Mari-a -
 (c[#]) (e) (a) (e) (g) (f) (e) (d)
 Com o Divi - no Es - pírito Santo

Dm Em7^b5 A -
 Cantar amor e ale - gria -
 Gm A Dm -
 Buscando estar com o Pai -
 Dm/F Dm A -
 Já disse todos se preparem -
 A7 Dm -
 Ninguém sabe aonde vai -

Dm Em7^b5 A -
 Seguir realmente a doutrina -
 Gm A Dm -
 E não alterar nem um til -
 Dm/F Dm A -
 A justiça é reta e justa -
 A7 Dm -
 E a matéria vive por um fio -

[A]

T
A
B

- 1.A Eu a - mo bem es-sas forças; Com e - las si - go cantando.
 2.A Cantar amor e a - le-gria; Buscando estar com o Pai.____
 3.A Seguir re-al-mente a dou-tri-na; E não al-terar nem um til.____

[B]

T
A
B

- 1.B Boni-císsimo Jesus e Ma-ri-a; Com o Di - vi - no Espí-ri-to San-to.
 2.B Já dis-se todos se prepa-rem; Ninguém sa - be a-on-de vai.____
 3.B Ajus-ti - ça é re-ta e justa; E a ma-téria vi-ve por um fio.____

I truly love these forces, with them I follow singing
 Most benevolent Jesus and Mary with the Divine Holy Spirit
 To sing love and joy, seeking to be with the Father
 I already said all should prepare themselves, no one knows where they go
 To truly follow the doctrine, and not alter even a tilde
 The justice is correct and fair, and the body hangs by a thread

19

Contato

Padr. Alfredo (ofert. para: Bia)

Tom: C

Boas tons: D, C-D

Meu Pai, eu estou em seu conta - to .

Meu Pai, continuo a observar .

E pelo giro que o tempo está mostrando .

É tempo de vi - ver e de a - mar .

Meu Pai, em Vossa Santa Bondade .

Meu Pai, o que puder vou ensinar .

Filhos da Terra continuam duvidando .

É hora de viver e de rezar .

Meu Pai, Vos encontro sobre tudo .

E sobre tudo nós devemos Lhe adorar .

Mãe Divina eternamente com o Divino .

Eternamente a vida eterna vigorar .

E mesmo que os tempos estejam findando .

Meu pai e minha Mãe vamos louvar .

My Father, I am in contact with You; my Father, I continue to observe
And by the turn that the time is showing, it's the time to live and to love

My Father, in Your Holy Goodness; my Father, I will teach what I am able to
The children of earth continue to doubt; It is the time to live and to pray

My Father, I meet You above all things and above all things we must adore You
Divine Mother, eternally with the Divine, eternally invigorating eternal life
And even if the times are nearing the end, let's praise my Father and my Mother

A **G** **Am**

T
A
B

3 3 3 3 2 0 0 0 2 3 0 0 0 0

1.A Meu_ Pai, eu es-tou em seu con - ta - to; Meu_
 2.A Meu_ Pai, em Vos-sa San - ta Bon - da - de; Meu_
 3.A:i Meu_ Pai, Vos en-con-tro so - bre tu - do; E so-bre
 3.A:ii Mãe Di - vina eter-namen-te com o Di - vi - no; E-ter-na-

G **C** **B**

T
A
B

3 3 3 2 0 0 0 2 3 3 3 2

Pai, con - ti - nuo a o - b - ser - var. 1.B E pe - lo
 Pai, o que pu - der vou en - si - nar. 2.B Fi - lhos da
 tu - do nós de - ve-mos Lhe a do - rar; 3.B E mes-mo
 mente a vi - da e-ter - na vi - go - rar.

F **C**

T
A
B

0 0 0 2 3 2 3 0 2 0 2

gi - ro que o tem-po es-tá mos - tran - do; É
 Ter - ra con - ti - nu - am du - vi - dan - do; É
 que os tem-pos es - te - jam fin - dan - do; Meu

C **G⁷** **C**

T
A
B

2 2 3 2 0 0 3 2 3

tem - po de vi - ver e de a - mar.
 ho - ra de vi - ver e de re - zar.
 pai e mi - nha Mãe va - mos lou - var.

20

Meu Pai

Padr. Alfredo (ofert. para: Celso Ferrareze)

Tom: **C**Boas tons: **C, B^b-E**

(e) 4 (g) (e) (f) (g) (e)
 Meu Pai, meu Pai, meu Pai
 (d) (c) (a) (c) (e)
 Am C
 Aqui a - ònde estou
 (d) (c) (a) (c) (e)
 Am C
 Para te a - agradecer
 (c) (e) (d) (c) (a) (c)
 G F C
 Daime força.e daime amor.

(D):

D | -

Bm D

Bm D

A G D

(E):

E | -

C#m E

C#m E

B A E

C
 Daime força.e daime amor.
 Am C
 Meu Pai a onde estou
 Am C
 Para em Vós trabalhar
 G F C
 Com firmeza.e com vigor.

My Father, my Father, my Father
 Here where I am
 To give you thanks
 Give me strength and give me love
 Give me strength and give me love
 My Father where I am
 So I can work in You
 With firmness and with vigor

1. Meu_Pai, meu Pai, meu Pai; A - qui a - onde es-tou; Para
 2. Daime for-ça e dai-me a - mor; Meu Pai a - onde es-tou; Para

5 te a - gra - de - cer; Dai-me for-ça e dai-me a - mor.
 em Vós tra - ba - lhar; Com fir - me - za e com vi - gor.

21 Mamãe Vosso Brilho É Tão Lindo

Patr. Alfredo (ofert. para: Jonas e Unaqui)

valsa

Tom: Bm

Boas tons: Bm, (Bm)-(Cm)

Ma mãe Vosso brilho é tão lindo
A sombra é apenas um véu -
Vossa face i - lu-minada
Mamãe da ter - ra, Mamãe do céu -

(Cm):
|Cm| - | - |C7
|Fm| - | - | -
|G|G7|Cm
|Fm|Fm7/E^b|G|Cm| -

E Sois a luz, Mãe da luz -
A luz que vem de Jesus -
Eterno brilho do sol
Vida, caminho, a todos conduz -

|Cm| - | - |C7
|Fm| - | - | -
|G|G7|Cm
|Fm|Fm7/E^b|G|Cm| -

No claro, a presença de Deus -
Para sempre eu sou, sou eu -
Constante saú - de em si
A vi - da que nunca morreu

|Cm| - | - |C7
|Fm| - | - | -
|G|G7|Cm
|Fm7/E^b|G7|Cm

1.-2.

T
A
B

1. Mamãe Vosso bri-lho é tão lin - do; A sombra é a - pe-nas um véu;
2. E Sois a luz, Mãe da luz; A luz que vem de Je - sus;

8

T
A
B

_Vossa fa-ce i - lu-mi-nada; Ma-mãe da ter-ra, Ma - mãe do céu.
_ E-terno brilho do sol; Vida, ca-minho, a todos con - duz.

D.C.

3.

T
A
B

3. No claro, a pre-sença de Deus; Pa-ra sempre eu sou, sou eu;

24

T
A
B

Constan-te sa - ú - de em si; A vi-da que nunca mor - reu.

Mama, Your brilliance is so beautiful; darkness is but a veil
Your illuminated face, Mama of the earth, Mama of Heaven

And You are the light, Mother of light; The light that comes from Jesus
Eternal brilliance of the sun, life, path, directs everyone

In the clarity, the presence of God; forever I am, it is I
Constant yearning in You, the life that never died

22

Criancinha

Padr. Alfredo (ofert. para: Anamélia)

Tom: **C**Boas tons: **B, C-E**

4 ^g ^(b) ^(d) ^(a) ^(b) ^(c)
 Mais uma vez eu vou dizer
^g ^(b) ^(d) ^(a) ^(b) ^(c)
 Que Jesus Cristo está certo
^(c) ^(e) ^(c) ^(e) ^(c) ^(e) ^(g) ^(f)
 O espírito é forte Vós meu Pai
^(g) ^(b) ^(d) ^(a) ^(b) ^(c)
 Mas a carne também é a Terra

(D):

A D

A D

D A A7

A A7 D

^(c) ^(g) ^(c)
 Daí só o Santo perdão
^(g) ^(c)
 Para totalmente ficar perto
^(c) ^(g) ^(g7)
 Para totalmente ter firmeza
^(g) ^(g7) ^(c)
 É preciso totalmente ficar certo

(E):

B E

B E

E B B7

B B7 E

^(g) ^(c)
 Como um santo filho de Mari-a
^(g) ^(c)
 Inocência de uma criancinha
^(c) ^(g) ^(g7)
 Sois bondade, sois beleza, Vós meu Pai
^(g) ^(g7) ^(c)
 Minha Mãe, Vós sois pureza e sois Rai - nha

A

T
A
B

1.A Mais u - ma vez eu vou di - zer; _____

2.A Da - i só o San-to per - dão; _____

3.A Como um san-to fi - lho de Ma - ri - a; I - no -

B

T
A
B

Que Je - sus Cris - to es - tá cer - to.
Pa - ra to - tal - men - te fi - car per - to.
cên - cia de u - ma cri - an - ci - nha.

B

T
A
B

1.B O es - pí - ri - to é for - te Vós meu Pai; Mas a

2.B Pa - ra to - tal - men - te ter fir - me - za; É pre -

3.B Sois bon - da - de, sois be - le - za, Vós meu Pai; Mi-nha

B

T
A
B

car - ne tam - bém é a Ter - ra.
ci - so to - tal - men - te fi - car cer - to.
Mãe, Vós sois pu - re - za e sois Ra - i - nha.

One more time I'm going to say that Jesus Christ is correct
The spirit is strong, You my Father; but the flesh also is the Earth
From here, only Holy Forgiveness; to totally stay close
To totally have firmness, one needs to become completely correct
Like a Holy child of Mary, innocence of a little child
You are goodness, are beauty, You my Father; My Mother, You are purity and are Queen

23 Oh! Virgem da Conceição

Padr. Alfredo (ofert. para: Meire)

valsa

Tom: Am

Boas tons: Am, (G^mm)-(Cm)

Oh! Virgem da Conceição -

Oh! Minha Santíssima Senhora

Habitaí o meu pensamento

Habitaí o meu cora - ção a - gora

Habitaí o meu pensamento

Habitaí o meu cora - ção Senhora

Oh! Vir - gem Mãe Divi - na

Oh! Virgem Nos - sa Senho - ra

Presente de Aniversário

Salve, salve o bom Mestre Irineu -

Santo Daime, Sabedori - a

Esta força o meu Mestre me deu -

Nosso chefe Senhor São João -

Repassou e meu pai recebeu -

O Mestre que nos ensi - na

Para sempre conosco viveu -

Am
E vive no meu coração | -
(C) Am
Tão sublime a vida de Deus | -
Dm Am
Eternamente eu Vos agradecer | -
(C) Am E
Esta vida nosso Pai nos deu | -
Dm Am
Vosso brilho nos fortaleceu | -
(C) Am E
Para sempre ser um filho Seu | -
Am (C) Am
O Mestre encantado na ma-ta
1F 2(E7) 1C 2(Am)
Esta Santa Doutrina nos deu | -

A

1.A Oh! Vir - gem da Con-cei - ção; Oh! Mi-nha San-tíssi-ma Se - nho - ra; Ha-bi -
2.A Pre-sen-te de A-ni-ver - sá - rio; Sal-ve, salve o bom Mestre I-ri - neu; Santo
3.A E vi-ve no meu co-ra - ção; Tão su - bli-me a vi-da de Deus; Eter-na -

9

tai o meu pen-sa - men - to; Ha-bi - tai o meu co - ra-ção a - go - ra; Ha-bi - tai o
Dai - me, Sa-be-do - ri - a; Es-ta for-ça o meu Mestre me deu; Nos-so che-fe Se-
mente eu Vos a - gra-de - cer; Es-ta vi - da nos - so Pai nos deu; Vos-so bri-lho nos

18

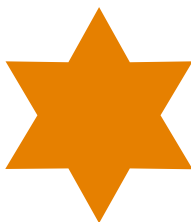
meu pen-sa - men - to; Ha-bi - tai o meu co - ra-ção Se - nho - ra. 1.B Oh! Vir -
nhor São Jo - ão; Re-pas - sou e meu pai re-ce - beu. 2.B O Mes - tre
for - ta - le - ceu; Pa-ra sem-pre ser um fi - lho Seu. 3.B O Mestre encan -

26

gem Mãe Di - vi - na; Oh! Vir - gem Nos-sa Se - nho - ra. Nos-sa Se - nho - ra.
que nos en - si - na; Pa-ra sempre co - nos-co vi - veu. nos-co vi - veu.
ta - do na ma - ta; Es-ta San-ta Dou - tri-na nos deu. tri-na nos deu.

Capítulo 2

Padr. Alfredo: Nova Dimensão



1 *Brilhantes Pedras Finas*

Patr. Alfredo (ofert. para: Angelina)

marcha e valsa

Tom: A

Boas tons: A, (A)-(B^b)

(a) 4 A (e) (f#) (e) (a)
 Ao pai e terno nunca deixo de pedir
 (a) A7 (e) (c#) (d) (e) (f#) D
 Na minha mãe eu nunca paro de fa-lar
 (b) (c#) (d) (f#) (b) (a) (e) (c#)
 Je-sus Cristo nosso guia eternamente
 (e) (b) (c#) (d) (a) (b) (c#) A A7
 E me dá forças para eu executar
 (a) (b) (c#) (d) (f#) (b) (a) (e) (c#)
 Esta missão educação em nossa mente
 (e) (b) (c#) (d) (c#) (b) (a) 3/4 A A
 Eternamente para todos nós can¹(tar) ²(tar)

(a) 3/4 A7 (b) (c#) (d) (f#) (b) (a) (c#) (e)
 Se guiando esta rosa de luz e calor
 (f#) (e) (c#) (a) (b) (a) (c#)
 Que no meu jardim fez nascer esta flor
 (a) (b) (c#) (d) (f#) (b) (a) (c#) (e)
 A7 D E
 Esta flor menina, di-vi-na esta flor
 (f#) (e) (c#) (a) (b) (a) (c#) (a) (f#) (a) 4/4 A A
 Jardim da in-fância Jardim do a - ¹(mor) ²(mor)

4/4 A
 Vem das es-trelas o vigor desta missão
 São nossos guias que vem para nos curar
 A7 D
 Passando o visto o ser divino Santo Daime
 E A A7
 Nos traz o dom e o poder de transformar
 D A
 Aqui na terra de brilhantes pedras finas
 E A
 O nosso mestre tem poder de nos sal¹(var) ²(var) 3/4 A

2 *Ciranda do Amor* (*Ciranda do Santo Daime*)

Padr. Alfredo (ofert. para: April, Lemoni e Grace)

marcha e meia valsa

Tom: **Am**

Boas tons: **Bm, (Am)-(Cm)**

O que Papai me de-u
Mamãe consagrou

(Bm):

Bm | - **Bm7**

F#m **F#** **F#7**

Gira, gira, crianci - nha, gi - ra
Na ciranda do amor
Gira, gira, crianci - nha, gi - ra
Que a Virgem Mãe mandou

Bm | -

F# **D**

Bm | -

F# **Bm**

O que Mamãe me disse
Papai confirmou

alt. (Am):

Am | - **G**

| - **E7**

Gira, gira, caboclinha, gira
Gira na gira do amor
Gira, gira, caboclinha, gira
Na gira que Deus mandou

Am **C** | - **Am**

E7 **Am** | **C**

Am **C** | - **Am**

E7 **C** **Am**

O velho tempo passa
Novo tempo chegou

alt. (Bm):

Bm | - **A**

| - **F#7**

Novo mundo, novo povo, nova era,

Bm D | - Bm

É um novo professor

F#7 Bm D

Novo mundo, novo povo, nova era

Bm D | - Bm

É um novo professor

F#7 D Bm

A

Am Am⁷ Em E E⁷

T
A
B

1.A O que Pa-pai me deu; Ma-mãe con-sa-grou.
2.A O que Mamãe me dis - se; Pa-pai con-fir-mou.
3.A O ve-lho tem-po pas - sa; No - vo tem-po che-gou.

B

Am E C

T
A
B

1.B Gira, gi-ra, crian-ci - nha, gi-ra Na ci - randa do a - mor; Gira,
2.B Gira, gi-ra, ca-bo-cli - nha, gi-ra Gi-ra na gi-ra do amor; Gira,
3.B Novo mundo, no-vo povo, nova e-ra, E um no-vo pro-fes-sor; Novo

9

Am E Am

T
A
B

gi-ra, crian-ci - nha, gi-ra Que a Virgem Mãe man - dou.
gi-ra, ca-bo-cli - nha, gi-ra Na gi - ra que Deus man - dou.
mundo, no-vo povo, nova e - ra E um no-vo pro - fes - sor.

3 Luzeiro do Meu Hinário

Padr. Alfredo (ofert. para: Rosália)

Tom: **Dm**

Boas tons: **Dm, Cm-Em**

A - com panho esta Luz
Clareando o nosso chão
Da minha Mãe lá no Astral
É que me vem este clarão

(Am) (capo 5):

E | -

| - | Am

Am (C) Dm

E E7 Am

Oh! Luz que clareia a noite
Luzeiro do meu hiná - rio
Sua força está em tu - do
Meu Divino calendá - rio

(Em):

B | -

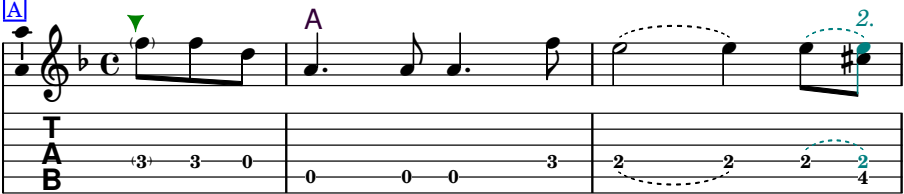
| - Em

Em (G) Am

B B7 Em

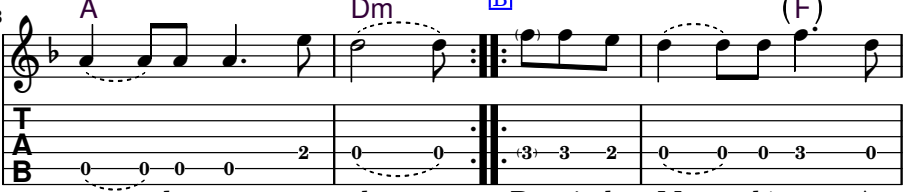
Está na grandeza dos astros
O remédio para tu - do
Na Doutrina eu apren'do
E na Doutrina eu me cu - ro
Também não é só tomar Daíme
Sem prestar bem atenção
Nos diz Padrinho Iri - neu
E Papai Sebastião

A



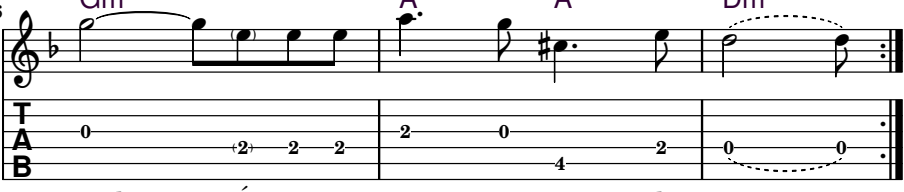
1.A A-com - pa - nho es - ta Luz; Cla - re -
 2.A Oh! Luz que cla-rei - a a noi - te; Lu -
 3.A Es - tá na gran - de-za dos as - tros; O re -
 4.A Também não é só to - mar Dai - me; Sem pres-

3



an - do o nos - so chão. 1.B Da mi-nha Mãe lá no As-
 ze - ro do meu hi - ná - rio. 2.B Su - a for - ça es-tá em
 mé - dio pa - ra tu - do. 3.B Na Dou - tri - na eu a -
 tar - bem a - ten - ção. 4.B Nos diz Pa - drinho I - ri -

6



tral; É que me vem es - te cla - rão.
 tu - do; Meu Di - vi - no ca - len - dá - rio.
 pren - do; E na Dou - tri - na eu me cu - ro.
 neu; E Pa - pai Se - bas - ti - ão.

I follow the Light, clearing our ground
 It is from my mother there in the Astral, where this clarity comes

Oh! Light that clears the night, beacon of my hinário
 Your strength is in everything, my Divine calendar

It is the greatness of the stars, the remedy for everything
 I learn in the Doctrine, and in the Doctrine I heal myself

Also is it not just taking Daime without paying close attention
 Padrinho Irineu tells us, and Papa Sebastião

4

Salmo

Padr. Alfredo (ofert. para: Alexandre)

valsa

Tom: Dm

Boas tons: Dm

(a) 3 (d) (e) (d) (c#) (a) (d) (e) (d) (c#)
 Eu vou rezando, papai do Céu
 (a) (c#) (e) (d) (c#) (e) (d) (c#)
 mamãe do Céu, mamãe do Céu -
 (d) (g) (b) (a) (f) (d) (f) (e)
 Eu vou cantando, e este sal - mo bailando
 (a) (b) (g) (b) (a) (b)
 este doce mel -
 (d) (g) (b) (a) (f) (d) (f) (e)
 Vou implorando, pedin - do e rogando
 (d) (c#) (e) (d) (c#) (e) (d) (c#)
 Ao meu São Miguel, meu São Miguel -

(Dm) (A) (Dm) (A)
 Vou meditando, na minha doutrina
 (A7) (Dm) (A7) (Dm) 2(D7)
 a caminhar, caminhar -
 (Gm) (Bb) (Dm) (F)
 Firmando os ensinamentos, do criador divino
 (Bb) (A) (A7)
 nos faz enxergar -
 (Gm) (Bb) (Dm) (F)
 O nosso sistema: Sol, Lua, estrelas
 (A7) (Dm) (A7) (Dm) 1D7
 terra, vento e mar, terra, vento e mar -

I am praying, father of Heaven, mother of Heaven, mother of Heaven
 I am singing, and this psalm dancing, this sweet honey
 I am imploring, asking and praying, to my Saint Michael, my Saint Michael
 I meditate in my doctrine, in walking, to walk
 Firming the teachings of the divine creator, makes us see
 Our system: Sun, Moon, stars, Earth, wind and sea, Earth, wind and sea

Final: toque tudo, mas parte A sem repetição

A

T
A
B

1.A Eu vou re-zando pa - pai_ do céu; ma-mãe do céu ma-mãe do

2.A Vou me-di-tando na minha dou-trina; a ca-minhar ca-mi-

8

T
A
B

céu.
nhar.

céu.
nhar.

1.B Eu vou_ can-tando E es-te salmo bai-

2.B Fir-mando os en - si - nös do cri-a-dor di -

14

T
A
B

lando; es - te do-ce mel.
vi-no; nos faz enxer - gar.

1.C Vou im - plo-rando Pe-dindo e ro-

2.C O nosso sis - tema: Sol, Lu - a, es-

21

T
A
B

gando; Ao meu São Mi - guel_ meu São Mi - guel.
tre-las; ter - ra, vento e mar ter - ra, vento e mar.

guel.
mar.

5

Rei da Ciência

Padr. Alfredo (ofert. para: Lúcio & Cristiane)

mazurca

Tom: Am

Boas tons: Am, Gm-G#m-(Am)

(a) 5 (c) (a) (c) (e) (a)
Pesqui sando a Natureza

(Gm):

Gm

(b) (c) (a) (e) (d) (c)
Não se tem nada maior

- B^b

(a) (c) (e) (f) (e) (d) (c) (a)
Toda vida vai ao a - lém
(b) (c) (d) (b) (c) (a)
Toda matéria fi - ca no pó

D Gm

D Gm

Am
Estudando a Mãe da Vida
C
O planeta do Amor

E Am
Salve as águas e salve a Terra
E Am
Onde Jesus Cristo pisou

Am
Vamos todos meus irmãos
C
Construir um mundo novo

E Am
O verde Paz da floresta
E Am
O vermelho, justiça do fogo

Am
Aqui com a juventude
C
Rezo esta oração

E Am
Me lembrar do Pai Eterno
E Am
O dono Rei Juramidam

Feito aqui este convite
 Em pleno dois mil e doze
 Lembrando o Rei da Ciência
 Mais maduro e mais idoso

A

T
A
B

- 1.A Pesqui-san-do a Na-tu-re-za; Não se tem na-da mai-or._
 2.A Es-tu-dan-do a Mãe da Vi-da; O pla-ne-ta do A-mor._
 3.A Vamos to-dos meus ir-mãos; Constru-ir um mundo no-vo.
 4.A A-qui com a ju-ventu-de; Re-zo es-ta o-ra-ção._
 5.A Feito a-qui es-te con-vi-te; Em ple-no dois mil e do-ze.

B

T
A
B

- 1.B To-da vi-da vai ao a-lém; To-da ma-té-ria fi-ca no pó._
 2.B Sal-ve as águas e salve a Terra; Onde Je-sus Cris-to pi-sou._
 3.B O ver-de Paz da flo-res-ta; O vermelho, justi-ça do fogo.
 4.B Me lem-brar do Pai E-terno; O do-no Rei Ju-ra-mi-dam._
 5.B Lembrando o Rei da Ci-ên-cia; Mais ma-du-ro e mais i-doso.

Searching for Nature, there has been no greater way
 All life goes to the beyond, all matter remains in dust

Studying the Mother of Life, the planet of Love
 Hail the water and hail the Earth where Jesus Christ stepped

Let's all go my brothers and sisters to construct a new world
 The green, Peace of the forest; the red, justice of the fire

Here with the youth I pray this prayer
 I remember the Eternal Father, the owner, King Juramidam

Made here, this invitation, in the middle of two thousand and twelve
 Remembering the King of Science, more mature and older

6 In, in (In Agradecimento)

Padr. Alfredo (ofert. para: José Bento)

Tom: C

Boas tons: C, B^b-E

Meu Pai, Vos a - gradeço.
O que o Senhor conce - de a mim.
Com palavras, Vos a - gradeço.
Santíssi - ma flor de Jasmim.

(D):

Em Gmaj7 D

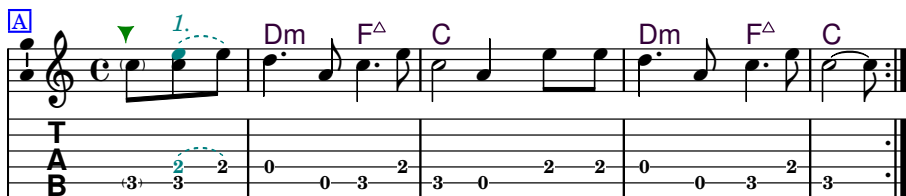
Em Gmaj7 D

G D

- G D

Mamãe Divina Natu - reza
Para sempre agradecer.
O alimento do espírito.
E na matéria, conhecer.

Juramidam, Vos agrã - deço
Me ensinou cantar assim.
Sem palavras, Vos agradeço.
In, in, in, in, in.

[A] 

1.A Meu Pai, Vos a-gra-de-ço; O que o Senhor con - ce-de a mim.

2.A Mamãe Di - vi - na Na-tu-re-za; Pa - ra sempre agra-de-cer.

3.A Ju-ra-midam, Vos a-gra-de-ço; Me en-si-nou can-tar as-sim.

[B] 

1.B Com pa-lavras, Vos a - gra-de-ço; Santís-si-ma flor de Jas-mim.

2.B O a - li - men - to do es-pí-rito; E na ma-té-ria, co-nhe-çer.

3.B Sem pa-lavras, Vos a - gra-de-ço; In, in, in, in, in, in.

My Father, I thank You, for what the Lord grants me

With words, I thank You, most Holy Jasmine Flower

Divine Mother Nature, forever I thank you

The nourishment of the spirit, and in the matter, knowing

Juramidam, I thank You, You taught me to sing like this

Without words, I thank You, in, in, in, in, in, in

7 Porto Seguro

Padr. Alfredo (ofert. para: Isabella, Sophia Sterling e família)

Tom: **A**

Boas tons: **A, G-B**

Meu Deus - (G): |G| -

Desde o infinito - | - | -

Escutai o meu grito - |D| -

Minha oração de amor ^{2(A7)} |G²(G7)

Porque - |C| -

Sois meu porto seguro - |G| -

Só com Vós eu me curo - |D| -

E só com Vós, eu sou ^{1A7} |G¹G7

Sois luz -

Brilha em todo universo -

Meu Pai, à Vós eu peço -

O Vosso vigor ^{2(A7)}

Cantar -

E sair do escuro -

Só com Vós me seguro -

Meu Divino Senhor ^{1A7}

A

1.A Meu Deus; Des - de o in - fi - ni - to; Es - cu - tai o meu
2.A Sois luz; Brilha em todo uni-ver-so; Meu Pai, a Vós eu

5

gri - to; Minha ora - ção de a - mor. mor.
pe - ço; O Vos-so vi - gor. gor.

B

1.B Por - que; Sois meu por-to se-gu-ro; Só com Vós eu me
2.B Can - tar; E sa - ir do es-cu-ro; Só com Vós me se-

14

cu - ro; E só com Vós, eu sou. sou.
gu - ro; Meu Di-vi - no Se - nhor. nhor.

Oh my God, from the infinite
Hear my cry, my prayer of love
Because You are my safe harbor
Only with You do I heal, and only with You, I am
You are light, shining throughout the universe
My Father, I ask of You, Your vigor
To sing, and to leave the darkness
Only with You am I safe, my Divine Lord

8

Mamãe Maria

Padr. Alfredo (ofert. para: Gabriela Shore)

Tom: **C**Boas tons: **C, (B)-(C)**

Firmo lá na altura.

E no fundo do mar

Vem Mamãe Maria e Mamãe Iemanjá

Vem Mamãe Maria e Mamãe Iemanjá

Vem Mamãe Maria e Mamãe Iemanjá

Na força das ondas

Lá do alto mar

Ogum Rei Guerreiro

Vem doutrinar

Neste terreiro iluminar

Neste terreiro iluminar

Viva a força das mães

E as princesas do mar

Os primores das águas

No seu balançar

Salve o encanto dos seres do mar

Salve o encanto dos seres do mar

1. Fir-mo lá na al - tu - ra; E no fun - do do mar; Vem
 2. Na_ for - ça das on - dás; Lá do al - to mar; O -
 3. Viva a for - ça das mães; E as prin - ce - sas do mar; Os pri-

Ma-mãe Ma-ri - a e Ma-mãe Iemanjá; Vem Ma-mãe Ma-ri - a e Ma-
 gum Rei Guerre - ro; Vem doutrinar; Nes-te ter-rei - ro
 mo-res das á - guas; No seu ba-lançar; Sal-ve o en-can - to dos

mãe Iemanjá; Vem Ma-mãe Ma-ri - a e Ma-mãe Iemanjá.
 i - lu-mi-nar; Nes-te ter-rei - ro i - lu-mi-nar.
 se - res do mar; Sal - ve o en-can - to dos se - res do mar.

I am firm there in the heights
 And in the depths of the sea
 Coming are Mother Mary and Mother Iemanjá
 Coming are Mother Mary and Mother Iemanjá
 Coming are Mother Mary and Mother Iemanjá

In the force of the waves
 There from the high seas
 Ogun Warrior King
 Comes to indoctrinate
 To illuminate in this land
 To illuminate in this land

Viva the force of the Mothers
 And the princesses of the sea
 The splendors of the waters
 In its shaking
 Hail the enchantment of the beings of the sea
 Hail the enchantment of the beings of the sea

9 *Eu Sou Flor das Águas*

Padr. Alfredo (ofert. para: Mariana, Mikael)

valsa, 2x

Tom: **Am**

Boas tons: **Bm, G#m-Bm**

(Bm):

Eu sou flor das á - guas **Bm** | -

E tenho poder | - **F#**

Eu sa - cio a sede **F#7/E** **F#**

De quem merecer **Em** **F#**

Da onde vens | - **Em**

Para onde vais | - **F#**

Eu sou flor das á - guas | - **Em**

Somos e deve ser **F#7** **Bm**

Fazer a limpeza

No meu coração

Dou viva a Jesus

Dou viva a São João

E Nossa Senhora

Da Conceição

Na Santa Doutrina

Nos dá a benção

[A]

1.A Eu sou flor das águas; E te-nho po-der; Eu sa-cio a se-de; De
2.A Fa-zer a lim-pe-za; No meu co-ra-ção; Dou viva a Je - sus; Dou

7

quem me - re - cer. cer. 1.B Da on-de vens; Pa-ra on-de vais; Eu
vi - va a São Jo-ão. ão. 2.B E Nossa Se - nho-ra; Da Concei-ção; Na

13

sou flor das águas; Somos e de-ve ser. Da on-de ser.
San-ta Dou-tri-na; Nos_ dá a ben-ção. E Nos-sa Se - ção.

I am the flower of the waters, and I have power
I quench the thirst of those who merit it
From where you come, where you go
I am the flower of the waters, we are and we must be
To do a cleansing in my heart
I give viva to Jesus, I give viva to St. John
And Our Lady of Conception
In the Holy Doctrine gives us the blessing

10

Excelência

Padr. Alfredo (ofert. para: Kelly Cristina)

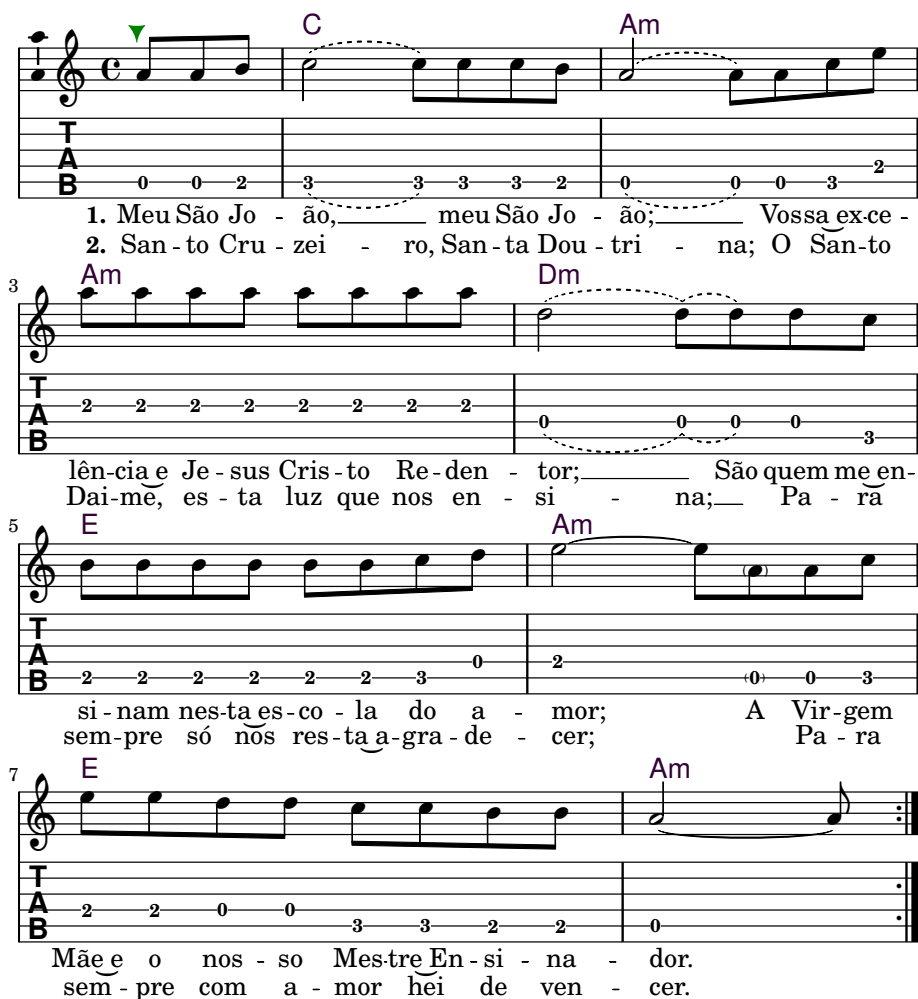
3x

Tom: **Am**Boas tons: **Am, Gm-Bm**

(a) (b) 4 (c) (b) (a) **Am**
 Meu São Jo-ão, meu São Jo-ão
 (c) (e) (a) (d) **Dm**
 Vossa excelência e Jesus Cristo Redentor
 (c) (b) (c) (d) (e) **Am**
 São quem me ensinam nesta escola do a - mor
 (a) (c) (e) (d) (c) (b) (a) **Am**
 A Virgem Mãe e o nosso Mestre Ensinador

(Bm)
C **Am** **D**Bm
 Santo Cruzeiro, Santa Doutri - ã
Dm
 O Santo Daime, esta luz que nos ensi - ã
E **Am** **F#** **Bm**
 Para sempre só nos resta agradecer
E **Am** **F#** **Bm**
 Para sempre com amor hei de vencer

My Saint John, my Saint John
 Your Excellency and Jesus Christ the Redeemer
 They are who teach me in this school of love
 The Virgin Mother and our Master Teacher
 Holy Cross, Holy Doctrine
 The Santo Daime, this light that teaches us
 Forever all that remains is for us to be thankful
 Forever with love I will overcome



1. Meu São Jo - ão, meu São Jo - ão, Vossa ex-ce -
 2. San - to Cru - zei - ro, San - ta Dou - tri - na; O San-to

3. lên-cia e Je - sus Cris - to Re - den - tor; São quem me en -
 Dai-me, es - ta luz que nos en - si - na; Pa - ra

5. si - nam nes - ta es - co - la do a - mor; A Vir - gem
 sem - pre só nós res - ta a - gra - de - cer; Pa - ra

7. Mãe e o nos - so Mes - tre En - si - na - dor.
 sem - pre com a - mor hei de ven - cer.

11 Louvar o Criador

Padr. Alfredo (ofert. para: Kayke)

Tom: C

Boas tons: C, B^b-B-(C)

(A) (capo 3):

Louvar, louvando
Louvar o Cria - dor

A | -

E D A

Por tudo o que já está feito
E tudo o que nos ensi - nou

D A (F[#]m)

A D A

Louvar, louvar louvando
Louvar o Criador

E D A (F[#]m)

E D A

Divino santíssimo
Coração do Santo Amor

A Rainha da floresta
Mãe do mestre ensinador

Papai, Mamãe também
Filho Espírito Santo amém

A *Final: toque tudo, mas parte A sem repetição*

1.A Lou - var, — lou - van - do; Lou-var o Cri - a - dor.
2.A Di - vi - no san - tís - simo; Cora-ção do Santo A - mor.

B

1.B Por tudo o que já es - tá fei - to; E tu-do o que nos en - si - nou.
2.B A Ra - i - nha da flo - res - ta; Mãe do mestre ensi - na - dor.

C

1.C Lou - var, lou-var lou - van - do; Lou - var — o Cri - a - dor.
2.C Pa - pai, Mamãe tam-bém; Filho Es - pí - ri-to Santo a - mém.

To praise, praising, to praise the Creator

For all that is already been done, and all that taught us

To praise, praising, to praise the Creator

Holy Divine, heart of Holy Love

The Queen of the forest, mother of the Master Teacher

Papa, Mama also, Son Holy Spirit Amen

12

Tucum

Padr. Alfredo (ofert. para: Samara Melo)

Tom: **C**Boas tons: **C, (B)-(C)**

Eu me santifi - co e minhas palavras
 E guardo a fé em minha memória
 E quando eu orde - no esse mal vai embora
 É em nome de Deus e de Nossa Senhora
 É em nome de Deus e de Nossa Senhora :||

E na minha linha verdadeira e reta
 Linha do Tucum Amor da Floresta
 Enxotando os maus que não querem ouvir
 A Justiça do Mestre para ser feliz
 A Justiça do Mestre para ser feliz :||

I sanctify myself and my words
 And keep the faith in my memory
 And when I give the order this evil goes away
 It's in the name of God and of Our Lady
 And in my line true and straight
 Line of Tucum, Love of the Forest
 Expelling the wicked that do not want to hear
 The Justice of the Master, in order to be happy

[A] C G C Am G

T
A
B

1.A Eu me san-ti-fi-co e minhas pa-la-vras; E guar-do a fé em
2.A E na minha li-nha ver-da-dei-ra e re-ta; Li-nha do Tucum A-

4 C (Am⁷)

T
A
B

mi - nha me-mó - ria. 1.B E quan - do eu or - de - no es-se
mor da Flo-res - ta. En2.B xo - tan - do os maus que não

6 C G G⁷ C

T
A
B

mal vai em-bo - ra; É em no - me de Deus e de Nos - sa Senho - ra; É em
que-rem ouvir; A Jus - ti - ça do Mes-tre pa - ra ser fe-liz; A Jus -

9 C G G⁷ C G⁷ C

T
A
B

no - me de Deus e de Nos - sa Senho - ra. Nos - sa Senho - ra.
ti - ça do Mes - tre pa - ra ser fe-liz. En ra ser fe -liz. —

D.C.

13 Só por Amor

Patr. Alfredo (ofert. para: Cecília Pineiros)

Tom: **C**

Boas tons: **C, (B)-(C)**

²₄ **C** **a** **b** **g** **e**
Só por a - mor -

a **g** **c**
Muito amor -

d **e** **c**
Dm **Am/E** **C**
É que espando esta luz -

c **f** **g** **a**
F
Essa trilha que estou andando

g **e** **g** **G**
C
É a mesma que andou Jesus -

b **c** **d** **c** **b** **d** **c** **b** **a** **g**
Dm **G**
Este mestre a - qui ensi - nando -

c **d** **e** **g** **d** **e** **c**
Am **G** **C**
Com o símbolo da Santa Cruz -

C
Fitando a lua

Ao luar -

Dm **Am/E** **C**
Dominando em harmonia

F
O amor de Deus comandando

C **G**
O astral com toda alegria

Dm **G**
Viva nós e o nosso planeta -

Am **G** **C**
Dando viva a Virgem Mari-a

A ▲ C Dm Am/E C

1.A Só por a - mor; Muito a-mor; É que espando esta luz.

2.A Fi-tando a lu - a; Ao lu - ar; Dominando em har-mo-ni - a.

B:a F C G

1.B Essa trilha que es - tou an-dan-do; É a mesma que andou Je - sus.

2.B O amor de Deus comandan-do; O astral com toda a-le-gri - a.

B:b:i Dm G Am G C

Este mestre a-qui en-sinan-do; Com o simbolo da San-ta Cruz...
Viva nós e o nos-so plane-ta; Dando vi-va a Virgem Ma-ri - a.

B:b:ii Dm G Am G C

Este mestre a-qui en-sinan-do; Com o simbolo da San-ta Cruz...
Viva nós e o nos-so plane-ta; Dando vi-va a Virgem Ma-ri - a.

Only through love, much love
Is this light expanding

This path that I am walking is the same as Jesus walked
This master here teaching with the symbol of the Holy Cross

Gazing at the moon, at the moonlight
Orchestrating in harmony

The love of God commanding the astral with total joy
Viva us and our planet, giving Viva to the Virgin Mary

14

Bastão

Padr. Alfredo (ofert. para: Vicente e o povo do Japão)

Tom: **C**Boas tons: **C, B^b-D**

É se guir o nosso mestre
 Dentro da vossa instrução
 E poder se le-vantar
 Com a sua caducação

(D):

Em D

| -

Em G

A7 D

É seguindo a instrução
 Papai velho e mamãe velha
 Mamãe velha sempre dá
 E papai acarinhar

Sou eu nasci em Natal
 Vós me dê o meu bastão
 Sou eu sou, eu sou eu
 Com a minha caducação

Viva os mestres desta escola
 Através dos nossos hinos
 Viva o nosso Criador
 E todos Seres Divinos

1. É se - guir o nos - so mes - tre; Den - tro
 2. É se - guin - do a ins - tru - ção; Pa - pai
 3. Sou eu nas - ci em Na - tal; Vós me
 4. Vi - va os mes - tres des - ta es - co - la; A - tra -

da vos - sa ins - tru - ção; E po -
 ve - lho e mã - mãe ve - lha; Ma - mãe
 dê o meu bas - tão; Sou
 vés dos nos - sos hi - nos; Vi - va o

der se le - van - tar; Com a su - a ca - du - ca - ção.
 ve - lha sem - pre dá; E pa - pai a - ca - ri - nhar.
 eu sou, eu sou eu; Com a mi - nha ca - du - ca - ção.
 nos - so Cri - a - dor; E to - dos Se - res Di - ví - nos.

It is following our master within your instruction
 And being able to stand up with your aging

It is following the instruction, elder papa and elder mama
 Elder mama always gives, and papa cares

I was bor on Christmas, you give me my staff
 It's me, it's me, it's me, with my aging

Long live the masters of this school, through our hymns
 Long live our Creator and all Divine Beings

15

Vida

Padr. Alfredo (ofert. para: Ramaiam, Ana Rita, Igor)

Tom: Am

Boas tons: Am, Gm-Am

(a) (c) 4 (e) (d) (e) (a)
 Vida São João, vida meu Je-sus .
 (c) (e) (a) (g) (a) (d)
 A lu-a cheia, seu brilho reluz .
 (a) (b) (a) (f) (d) (f) (e)
 É tão boni - to, o poder da foguei - ra
 (c) (a) (e) (d) (c) (b) (c) (a)
 (C) E7 Am
 Queima a noite.intei - ra, mistério da Cruz .

Am (E7/D) Am
 Esta lembrança é da eterni - da - de
 A7 Dm
 Esta verdade nos eleva assim
 Bm7^b5 (Dm/F) Am
 Lembrando sempre a Luz deste di-a
 (C) E7 Am
 Oh Virgem Maria, vós lembrai de mim .

Am (E7/D) Am
 Aqui na Terra a vida é como é
 A7 Dm
 Dominador da vida é São José
 Bm7^b5 (Dm/F) Am
 Oh Patriarca, nos ascenda Luz
 (C) E7 Am
 Vida meu Jesus, Esperança e Fé .

(Gm):

Gm (D7/C) Gm

| - G7 Cm

Am7^b5 (Cm/E^b) Gm(B^b) D7 Gm

A

1. Vi-da São Jo-ão Vi-da meu Je-sus; A lu-a
 2. Es-ta lem-brança é da e-ter-ni-da-de; Es-ta ver-
 3. A-qui na Ter-ra a vi-da é co-mo é; Do-mi-na-

T
A
B 0 0 3 2 2 2 2 0 2 0 0 0 3 2

3

chei-a seu bri-lho re-luz. É tão bo-ni-to o poder da fo-guei-
 da-de nos e-le-va as-sim. Lembrando sempre a Luz des-te di-
 dor da vi-da é São Jo-sé. Oh Pat-ri-ar-ca nos a-scen-da Luz;

T
A 2 2 2 2 0 2 0 2 2 2 0 2 2 2 3 0 3
B

6

- ra; Queima a noi-te in-tei-ra mis-té-rio da Cruz.
 - a; Oh Vir-gem Ma-ri-a Vós lembrai de mim.
 Vi-da meu Je-sus Es-pe-ran-ça e Fé.

T
A (3) 2 2 2 3 0 2 0 0 3 2 3 0
B

Life (of) Saint John, life (of) my Jesus
 The full moon, its glow shines
 It's so beautiful, the power of the fire
 Burn all night, mystery of the Cross
 This memory is from eternity
 This truth lifts us like this
 Always remembering the Light of this day
 Oh Virgin Mary, you remember me
 Here on Earth, life is what it is
 Ruler of life is St. Joseph
 Oh Patriarch, ascend us to Light
 Life my Jesus, Hope and Faith

16 O Rigor das Profecias

Padr. Alfredo (ofert. para: Vinícius Antonelli e Família)

Tom: C

Boas tons: C, B^b-B-(C)

(g) 4 (c) (g) (f) (e) (c)
 C
 Todo dia eu ob - servo
 (e) (d) (e) (d) (c) (e) (c)
 G C
 O rigor das profe - cias
 (e) (g) (a) (e) (g)
 Am C
 Oh minhas Santas Mari - as
 (d) (c) (e)
 G C
 Nos estendam as vossas mãos
 (c) (d) (c) (a)
 Am
 Nos dê a cura
 (c) (d) (c) (d) (c) (e) (c)
 Dm C
 Cura da nossa Doutrina
 (e) (g) (a) (e)
 Am
 De brilhantes pedras finas
 (g) (d) (e) (c)
 G7 C
 Jesus Cristo e São Jo - ão :||

C
 Novo mundo, novo povo
 G C
 Anunciado por Jesus
 Am C
 Que mostrou na Santa Cruz
 G C
 O Mistério da Salvação
 Am
 Agradecer esta
 Dm C
 Escola divina
 Am
 E aos Mestres que nos ensinam
 G7 C
 Jesus Cristo e São João :||

(B):

B

F# B

G#m B

F# B

- G#m

C#m B

G#m

F#7 B

A

T
A
B

1.A To-do di-a eu o - b-ser-vo; O rig - or das pro-fe - ci-as; Oh mi -

2.A No-vo mundo, no-vo povo; A nun-ci - a-do por Je - sus; Que mos -

3

T
A
B

nhas San-tas Ma - ri - as; Nos es - tendam as vos-sas mãos.

trou na San-ta Cruz; O Mis - té - rio da Sal - va - ção.

B

5

T
A
B

1.B Nos dê a cu - ra Cu - ra da nos-sa Dou-tri-na; De bri -

2.B A - gra-de - cer es - ta es - co - la di - vi-na; E aos Mes -

7

T
A
B

lhan-tes pedras fi-nas; Jesus Cristo e São João.
tres que nos en - sinam; Jesus Cristo e São João.

Cristo e São João.
Cristo e São João.

D.C.

Every day I observe the rigor of the prophecies
Oh my Holy Marys, extend your hands to us
Give us the healing, healing of our Doctrine
Of shining precious stones, Jesus Christ and Saint John

New world, new people, announced by Jesus
That showed on the Holy Cross, the Mystery of Salvation
Thanks to this divine school, and to the Masters who teach us
Jesus Christ and Saint John

17

Santa Cura

Padr. Alfredo

Tom: **C**Boas tons: **C, C-D**

Santa cura santa cura
 Santa cura do a - mor
 Para nunca se esquecer
 Do di-vi - no cu - rador
 Para sempre se lembrar
 Do e - terno cri-a - dor

(D):

D | -

| - A D

| G Bm7 | Em

| Esus4 Esus2 | A

| G Bm7 | Em

| A A7 | D

Estudo fino estudo fino
 É preciso compreender
 Disse o nosso amigo velho
 Somos somos e deve ser
 Para sempre Amém Jesus
 Pronto para nos valer

[A]

T
A
B

1.A Santa cu-ra san-ta cu-ra; Santa cu-ra do a - mor.

2.A Estu-do fino estu-do fi - no; É pre - ci - so com preen - der.

[B]

T
A
B

1.B Pa-ra nun-ca se esque - cer; Do di - vi - no cu - ra - dor;

2.B Disse o nosso a - mi - go ve - lho; So - mos so - mos e de - ve - ser;

T
A
B

Para sem-pre se lem-brar; Do e - ter - no cri - a - dor.

Para sempre Amém Je - sus; Pron - to pa - ra nos va - ler.

Holy healing, holy healing, holy healing of love

Never to forget the divine healer

Forever to remember the eternal creator

Fine study, fine study; it is necessary to understand

Said our old friend; we are, we are, and it must be

Forever, Amen, Jesus, ready to help us

18 Renascer

Padr. Alfredo

Tom: C

Boas tons: C, G[#]-B-(C)

Fa-laram, disseram, ensi-na - ram com a - mor
 No Rio de Jordão o Batizado se Traçou
 Aqui na nossa missão o nosso Mestre Replantou
 Doutrina de Jesus Cristo do nosso Pai Cria - dor.

É nossa Escola, é o nosso Professor
 O nosso Tempo é este, vamos todos dar louvor
 Pedir a nossa Mãe, a vossa Chama do amor
 Iluminar o nosso perdão e se firmar no Criador.

Confi - a, confia, confia no poder
 O nosso Mestre diz: confia no saber
 Lembrar Juramidam, vê o dia Amanhecer
 Na luz do Santo Daime, vamos todos Renascer.

(A):

A | Dmaj7 | E
 | Bm | E | A
 A | D | F#m | A
 E | Bm | E | A

They spoke, they said, they taught with love
 In the Jordan River the Baptism was drawn out
 Here in our mission our Master replanted
 Doctrine of Jesus Christ from our Creator Father

It is our School, it is our Teacher
 This is our Time, let us all give praise
 Ask for our Mother, your flame of love
 To illuminate our pardon and be established on the Creator

Trust, trust, trust in power
 Our Master says: trust in knowledge
 Remember Juramidam, see the dawn breaking
 In the light of Santo Daime, let us all Reborn

A

T
A
B

1. Fa - la - ram, dis - se - ram, en - si - naram com a - mor; No
 2. É nos - sa Es - co - la é o nos - so Profe - sor; O
 3. Con - fi - a, con - fi - a, con - fi - a no po - der; O

5

T
A
B

Ri - o de Jor - dão o Ba - ti - za - do se Tra - çou; A - qui
 nos - so Tempo é es - te, va - mos to - dos dar lou - vor; Pe -
 nos - so Mes - tre diz: con - fi - a no sa - ber; Lem -

9

T
A
B

na nos - sa mis - são o nos - so Mes - tre Re - plan - tou; Dou - tri -
 dir a nos - sa Mãe, a vos - sa Cha - ma do a - mor; I - lu - mi -
 brar Ju - ra - mi - dam, vê o di - a A - ma - nhe - cer; Na

13

T
A
B

na de Je - sus Cris - to do nos - so Pai Cri - a - dor. D.C.
 nar o nos - so per - dão e se fir - mar no Cri - a - dor.
 luz do San - to Dai - me, va - mos to - dos Re - nas - cer.

19 *Infinitum*

Padr. Alfredo

Tom: **C**

Boas tons: **C, (B)-(C)**

Infinitum, estou na floresta
 E nesta festa eu sou mais um
 Toda a flores-ta, está em festa
 Infinitum

E nesta casa da Virgem Mãe
 Para nós cantar, com todo amor
 O nosso Mestre é Jesus Cristo
 Nosso Senhor

Essa escola é da Rainha
 E Jesus Cristo Redentor
 Para louvar, o Pai Eterno
 Rei Criador

Cantemos, manos cantemos
 Nossa Doutrina, é só louvar
 A Divindade, desta floresta
 Deste Lugar

A

1. In-fi-ni-tum, estou na flo-res-ta; E nes-ta fes-ta eu sou mais
 2. E nes-ta ca-sa da Virgem Mãe, Para nós can - tar, com to - do a
 3. Es-sa es-co-la é da Ra-i-nha; E Je-sus Cristo Ren-den-
 4. Cante-mos, - manos can-temos; Nossa Dou-tri-na, é só lou-

B

um. 1.B Toda a flo-res-ta, es-tá em fes-ta; In - fi - ni - tum.
 mor. 2.B O ñs-so Mestre é Jesus Cris-to; Ñs-so Se - nhor.
 tor. 3.B Pa-ra lou-var, - o Pai E - ter-no; Rei Cri-a - dor. D.C.
 var. 4.B A Di-vin-da-de, desta flo - res-ta; Des-te Lu - gar.

Infinitem, I'm in the forest; and at this party, I'm just another one
 The whole forest is celebrating, *Infinitem*

And in the Virgin Mother's house we sing with all our love
 Our Master is Jesus Christ, our Lord

This school is of the Queen and Jesus Christ, the Redeemer
 To praise the Eternal Father, Creator King

Let's sing, let's sing, our Doctrine is only to praise
 The Divinity of this forest, of this place

20 Centenário Integração

Padr. Alfredo

Tom: **G**

Boas tons: **G, G-A**

A - qui eu volto a lembrar os meus ir - mãos | **A** **D**
 De Je - sus Cristo e do meu Senhor São Jo - ão | **E** **A**
 Batizando lá no Rio de Jordão | **D** **E** **Am**
 Iluminando com a cura do perdão | **Bm** **C#m** **A**

Aqui na mata festejamos São João | **C**
 Todos Santos e a Virgem da Conceição | **G**
 O centenário da nossa Senhora Mãe | **Bm**
 Eterna força, dessa grande integração | **G**

Toda irmandade dessa nossa expansão | **C**
 Rogar a Deus com amor no coração | **G**
 Ter nossa Mãe, fé e consideração | **Bm**
 O Pai eterno é Rei da integração | **G**

Sabedoria é do Senhor Rei Salomão | **C**
 Força e Poder ele traz na palma da mão | **G**
 O nosso Mestre ensinando os seus irmãos | **Bm**
 Cantando hinário, afirmando a união | **G**

A

T
A
B

1.A A-qui eu vol-to a lembrar os meus ir - mãos; De Je-sus
2.A A-qui na ma-ta fes-te - ja - mos São Jo - ão; To-dos
3.A Toda irman-da-de dessa nos - sa ex - pan - são; Ro-gar a
4.A Sa-bê - do - ri-a é do Se-nhor Rei Sa - lo - mão; Força e Po-

3

T
A
B

Cris - to e do meu Se - nhor São Jo - ão.
San - tões e a Vir - gem da Con - cei - ção.
Deus com a - mor no co - ra - ção.
der e - le traz na pal - ma da mão.

B

T
A
B

1.B Ba - ti - zan - do lá no Ri - o de Jor -
2.B O cen - te - ná - rio da nos - sa Se - nho - ra
3.B Ter nos - sa Mãe, fé e con - si - de - ra -
4.B O nos - so Mes - tre en - si - nan-do os seus ir -

6

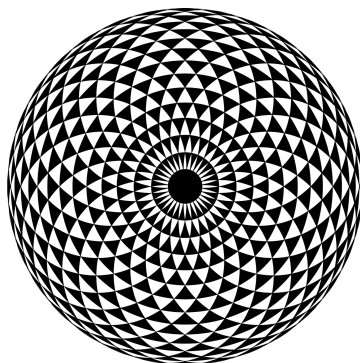
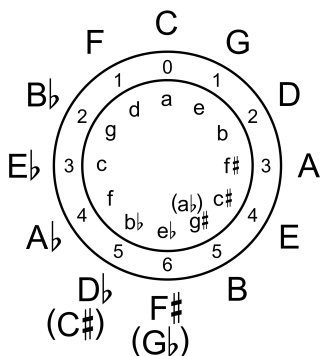
T
A
B

dão; I - lu - mi - nan-do com a cu - ra do per - dão. D.C.
Mãe; E - ter - na for - ça, des - sa grande in - te - gra - ção.
ção; O Pai e - ter - no é Rei da in - te - gra - ção.
mãos; Cantando hi - ná - rio, a - fir - man - do a u - ni - ão.

Apêndice A

Técnico

A.1 Círculos



A.2 Sobre Acordes

Acordes para Violão

Diagramas de acordes para violão, organizados em linhas e colunas. Cada diagrama mostra a posição dos dedos (1-4) e o tipo de acorde.

Acordes de A:

- A**: Diagrama com dedos 1, 2, 3 nas cordas 2, 3, 4.
- Am**: Diagrama com dedos 2, 3, 1 nas cordas 2, 3, 4.
- A7**: Diagrama com dedos 2, 3 nas cordas 2, 3.
- Am7**: Diagrama com dedos 2, 1 nas cordas 2, 3.
- A6**: Diagrama com dedos 1, 1, 1, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- Am6**: Diagrama com dedos 2, 3, 1, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- Amadd9-**: Diagrama com dedos 2, 3, 1 nas cordas 2, 3, 4.
- A°7**: Diagrama com dedos 1, 3, 2, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.

Acordes de Asus2, Asus4, A7sus4:

- Asus2**: Diagrama com dedos 2, 3 nas cordas 2, 3.
- Asus4**: Diagrama com dedos 2, 3, 4 nas cordas 2, 3, 4.
- A7sus4**: Diagrama com dedos 1, 2, 3, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.

Acordes de B:

- B^b**: Diagrama com dedos 1, 3, 3, 3, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5, 6.
- B^b7**: Diagrama com dedos 1, 3, 1, 4, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5, 6.
- B^bmaj7**: Diagrama com dedos 1, 3, 2, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.

Acordes de B:

- B**: Diagrama com dedos 1, 3, 3, 3, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5, 6.
- Bm**: Diagrama com dedos 1, 3, 4, 2, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5, 6.
- B7**: Diagrama com dedos 2, 1, 3, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- Bm7**: Diagrama com dedos 1, 3, 1, 2, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5, 6.
- B°7**: Diagrama com dedos 3, 1, 2 nas cordas 2, 3, 4.
- Bm7^b5**: Diagrama com dedos 1, 3, 2, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- Bm11/D**: Diagrama com dedo 1 na corda 2.

Acordes de C:

- C**: Diagrama com dedos 3, 2, 1 nas cordas 2, 3, 4.
- Cm**: Diagrama com dedos 1, 3, 4, 2, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5, 6.
- C7**: Diagrama com dedos 3, 2, 4, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- Cmaj7**: Diagrama com dedos 3, 2 nas cordas 2, 3.
- Cadd9**: Diagrama com dedos 3, 2, 4 nas cordas 2, 3, 4.
- C6**: Diagrama com dedos 4, 3, 2, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- Cm6**: Diagrama com dedos 1, 3, 2, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.

Acordes de C#:

- C#**: Diagrama com dedos 1, 3, 3, 3, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5, 6.
- C#°7**: Diagrama com dedos 1, 3, 2, 4 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- C#m7^b5**: Diagrama com dedos 2, 3, 4 nas cordas 2, 3, 4.

Acordes de D:

- D**: Diagrama com dedos 1, 3, 2 nas cordas 2, 3, 4.
- Dm**: Diagrama com dedos 2, 3, 1 nas cordas 2, 3, 4.
- Dm/F**: Diagrama com dedos 3, 2, 4, 1 nas cordas 2, 3, 4, 5.
- D7**: Diagrama com dedos 2, 1, 3 nas cordas 2, 3, 4.
- D7sus4**: Diagrama com dedos 2, 1, 4 nas cordas 2, 3, 4.
- Dm7**: Diagrama com dedos 2, 1, 1 nas cordas 2, 3, 4.
- Dmaj7**: Diagrama com dedos 1, 1, 1 nas cordas 2, 3, 4.
- D6**: Diagrama com dedos 1, 2 nas cordas 2, 3.

Acordes de Dm6, D°7:

- Dm6**: Diagrama com dedos 2, 1 nas cordas 2, 3.
- D°7**: Diagrama com dedos 1, 2 nas cordas 2, 3.

E^b

E^bmaj7

E

Em

E7

Em7

E°7

Em7^b5

F

Fmaj7

Fmaj7^b5

F6

F#

F#m

F#7

F#m7

F#°7

F#m7^b5

F#m11/A

G

Gm

G7

Gm7

Gmaj7

Gadd9

G7sus4

G6

Gm6

A^b7

Modos e Acordes

Jônico	I	ii	iii	IV	V	vi	vii°
Dórico	VII	i	ii	III	IV	v	vi°
Frígio	VI	vii	i	II	III	iv	v°
Lídio	V	vi	vii	I	II	iii	iv°
Mixolídio	IV	v	vi	VII	I	ii	iii°
Eólio	III	iv	v	VI	VII	i	ii°
Lócrio	II	iii	iv	V	VI	vii	i°
<i>Acordes di- atônicos</i>	Maior, maj7, maj9, maj11, maj13, 6	m, m7, m9, m11, m6	m, m7	Maior, maj7, maj9, maj13, 6	Maior, 7, 9, 11, 13, sus4	m, m7, m9, m11	m7 ^b 5

Tipos Básicos de Acordes Para Escalas Menores

Natural	i	ii°	III	iv	v	VI	VII
Harmônico	i	ii°	III+	iv	V	VI	#vii°
Melódico	i	ii	III+	IV	V	#vi°	#vii°